

Mentions Légales

I. ÉDITEUR DU SITE

www.kep.lu est le site officiel du plan de développement culturel du ministère de la Culture. Le ministère de la Culture est l'unique propriétaire et éditeur. Pour toute question sur ce site et son contenu, vous pouvez nous contacter au 4, boulevard Roosevelt, L-2912 Luxembourg, T. (+352) 247-86600, assises.culture@mc.etat.lu.

La charte graphique du plan de développement culturel 2018-2028 (KEP 1.0) a été réalisée par Headroom & Cliff. Le développement du site a été réalisé par Cliff et mis en ligne le 27 septembre 2018.

En accédant au site Internet, vous marquez votre accord quant à ces conditions d'utilisation. Si vous ne désirez pas marquer votre accord quant à ces conditions d'utilisation, nous vous demandons de ne pas poursuivre votre visite ou utilisation du site Internet.

II. NOTICE LÉGALE

Le ministère de la Culture alimente ce site de manière régulière en vue d'informer des différentes étapes dans l'élaboration de la stratégie culturelle des 10 prochaines années. L'objectif du ministère de la Culture national est de diffuser des informations actualisées, mais elle ne saurait toutefois éviter toute erreur ou défaut de mise à jour. Les informations diffusées sur le présent site n'engagent pas la responsabilité du ministère de la Culture. Aucune des informations publiées sur le site n'a une vocation d'exhaustivité. Le ministère de la Culture s'efforcera toutefois de corriger les erreurs signalées dans les plus brefs délais.

Le ministère de la Culture décline toute responsabilité pour l'utilisation de l'information contenue dans les pages publiées sur ce site. Le contenu a une valeur purement informative. Seuls font foi, les textes légaux publiés de manière officielle.

Le ministère de la Culture décline toute responsabilité pour l'utilisation de l'information contenue dans les pages publiées sur ce site et concernant le contenu des liens extérieurs. Le ministère de la Culture ne saurait être tenu pour responsable de l'utilisation qui peut être faite par des tiers des informations fournies sur le portail. Le site Internet peut contenir des renvois (par exemple par le biais d'un hyperlien, d'une bannière ou d'un bouton) vers d'autres sites ayant trait à un aspect spécifique du présent site Internet. Cela ne signifie pas automatiquement que le ministère de la Culture est lié à ces autres sites ou à leurs propriétaires. Le ministère de la Culture n'est pas responsable de ces autres sites, en ce compris des informations qui y sont reprises. L'existence d'un lien entre le site et un site tiers ne signifie en aucun cas que le ministère de la Culture approuve à quelque titre que ce soit le contenu de ce site et a fortiori l'usage qui pourrait en être fait.

Le ministère de la Culture vous recommande fortement de vous munir contre les effets de la piraterie informatique en adoptant une configuration informatique adaptée et sécurisée, notamment par un logiciel de détection et d'inoculation de virus régulièrement mis à jour. Le ministère de la Culture ne saurait être tenu pour responsable d'un quelconque dommage que vous subiriez au cours de ou après votre navigation sur ce site.

Le ministère de la Culture assurera au mieux une disponibilité maximale du site. Toutefois, sa responsabilité ne saurait être retenue en cas d'indisponibilité momentanée ou totale de ce site Internet. Le ministère de la Culture se réserve la liberté de faire évoluer, de modifier ou de suspendre, sans préavis, le site pour des raisons de maintenance, de mise à jour, ou pour tout autre motif jugé nécessaire. Le ministère de la Culture pourra notamment à tout moment retirer, ajouter, compléter ou préciser tout ou partie des informations et services contenus ou proposés sur le site. Aucune responsabilité pour un quelconque dommage direct ou indirect en relation avec de telles modifications ne pourra être retenue à l'encontre du ministère de la Culture.

En accédant au site www.kep.lu, vous acceptez sans réserve les termes de la présente notice légale. Le ministère de la Culture se réserve le droit de modifier la présente notice légale à tout moment. L'utilisation du site sera soumise à la plus récente version de la notice légale, disponible sur le site au moment de cette utilisation.

Vous accédez au site par les réseaux de communication de l'Internet. Vous déclarez en connaître les risques et les accepter. Vous devez vous prémunir contre les effets de la piraterie informatique en adoptant une configuration informatique adaptée et sécurisée, notamment par un logiciel de détection et d'inoculation de virus régulièrement mis à jour. Le ministère de la Culture ne saurait être tenu pour responsable d'un quelconque dommage que vous subiriez directement ou indirectement en relation avec votre navigation sur www.kep.lu.

III. LOI APPLICABLE ET JURIDICTION

Tout litige relatif à l'utilisation du site Internet du ministère de la Culture sera soumis à la loi luxembourgeoise et relève de la compétence exclusive des tribunaux luxembourgeois.

Tous ses éléments, y compris la mise en page, ainsi que les services du site www.kep.lu sont protégés par les lois sur la propriété intellectuelle, notamment la loi modifiée du 18 avril 2001 sur les droits d'auteur, les droits voisins et les bases de données et la convention Benelux en matière de propriété intellectuelle.

Sauf indication contraire, les droits d'auteur sur le contenu du site www.kep.lu sont détenus par le ministère de la Culture.

La reproduction partielle ou intégrale des informations, pictogrammes, photographies, images, textes, et autres documents présents sur le site Internet est uniquement autorisée avec l'accord préalable et écrit du ministère de la Culture.

IV. SOURCES D'IMAGES

Terreur de Fernad vom Schirach, traduction : Michel Deutsch, mise en scène : collective sous le regard de Myriam Muller, avec Joël Delsaut, Fabienne Elaine Hollwege, Brice Montaigne, Brigitte Uhrhausen, Raoul Schlechter, Jules Werner ; coproduction ; Théâtre du Centaure, Kulturhaus Niederaanven, Kinneksbonsd Centre culturel Mamer, Première le 4 juin 2019 au Théâtre du Centaure, photo © Skill Lab • Révolte de Alice Birch, traduction : Sarh Vermande, mise en scène : Sophie Langevin, avec Agnès Guignard, Francesco Mormino, Leila Schaus, Pitt Simon, coproduction Théâtre du Centaure, CCR « opderschmelz », sélectionnée pour le Festival OFF d'Avignon 2019, photo © Bohumil Kostohriz • À part être, projet Blanc Contact, Cristiano Dias Andrade (collectif Dadofonic), direction artistique et chorégraphique : Annick Putz, Thierry Raymond ; production : Mierscher Kulturhaus, Fondation Kräizbiërg, coproduction : Les Théâtres de la Ville de Luxembourg, Première le 20.04.2018 au Mierscher Kulturhaus, photo © Patrick Galbats • Tasiana Zeliankp, photo © Marie-Laure Rolland

La plus grande attention a été portée à ce point, mais en cas d'oubli, n'hésitez pas à nous contacter.

V. COOKIES

Ce site Internet utilise Google Analytics et Google Remarketing, des services fournis par Google Inc. («Google»). Google utilise des cookies qui sont des fichiers texte placés sur votre ordinateur, pour aider le site Internet à analyser l'utilisation du site par ses utilisateurs. Les données générées par les cookies concernant votre utilisation du site (y compris votre adresse IP) seront transmises et stockées par Google sur des serveurs situés aux États-Unis. Google utilisera cette information dans le but d'évaluer votre utilisation du site, de compiler des rapports sur l'activité du site à destination de son éditeur et de fournir d'autres services relatifs à l'activité du site et à l'utilisation d'Internet. Google est susceptible de communiquer ces données à des tiers en cas d'obligation légale ou lorsque ces tiers traitent ces données pour le compte de Google, y compris notamment l'éditeur de ce site.

Les fournisseurs tiers, y compris Google, mettent des annonces sur les sites Internet. Les fournisseurs tiers, y compris Google, utilisent des cookies enregistrés pour la mise en ligne d'annonces en se basant sur les pages visitées précédemment par les utilisateurs de ce site. Google ne recoupera pas votre adresse IP avec toute autre donnée détenue par Google.

VI. PROTECTION DES DONNÉES ET RGPD

Le Ministère de la Culture attache une grande importance à la protection et au respect de votre vie privée. La présente politique vise à vous informer de nos pratiques concernant la collecte, l'utilisation et le partage des informations que vous êtes amenés à nous fournir par le biais de notre plateforme accessible depuis le site internet www.kep.lu.

Cette politique présente la manière dont nous traitons les données personnelles que nous recueillons et que vous nous fournissez. Nous vous invitons à lire attentivement le présent document pour connaître et comprendre nos pratiques quant aux traitements de vos données personnelles que nous mettons en œuvre.

Cette politique de confidentialité concerne :

1. Les informations collectées
2. Les raisons de la collecte
3. Le fondement juridique de notre collecte
4. La durée de conservation de vos données personnelles
5. La communication de vos données personnelles à des tiers
6. La protection de vos données personnelles
7. Vos droits concernant vos données personnelles

1. LES INFORMATIONS COLLECTÉES

Nous pouvons collecter des informations personnelles vous concernant dans le cadre de nos activités notamment lors de votre inscription à notre newsletter sur notre site Internet.

Les informations recueillies sont alors les suivantes :

- votre nom et votre prénom (y compris le titre) ;
- votre adresse mail ;
- votre adresse postale.

2. LES RAISONS DE LA COLLECTE

Nous recueillons ces informations directement auprès de vous dans le cadre de l'inscription à notre newsletter afin de vous tenir informé(e) des nouveautés du plan de développement culturel.

En outre, vos données personnelles nous servent également à vous transmettre des invitations pour les Assises culturelles bisannuelles.

3. LE FONDEMENT JURIDIQUE DE NOTRE COLLECTE

La loi exige que le traitement de vos informations personnelles repose sur un fondement juridiquement établi.

Le traitement que nous faisons des informations personnelles pour l'ensemble des finalités mentionnées ci-dessus est basé sur la nécessité du traitement dans l'intérêt légitime du Ministère de la Culture, dans le cadre de l'exercice de ses droits fondamentaux et de ceux de son personnel de mener une activité, d'une manière qui n'affecte pas indûment vos intérêts ou vos droits et libertés fondamentaux.

Dans le cas d'un traitement basé sur d'autres fondements, nous nous engageons à traiter vos informations personnelles uniquement avec votre consentement (fondement du traitement complémentaire).

4. LA DURÉE DE CONSERVATION DE VOS DONNÉES PERSONNELLES

Vos données seront conservées aussi longtemps que vous souhaitez recevoir notre actualité.

Dans chaque communication par voie électronique, vous aurez la possibilité de vous désabonner si vous ne souhaitez plus faire partie de notre liste de distribution, en cliquant sur le lien de désabonnement situé en bas de chaque e-mail.

5. LA COMMUNICATION DE VOS DONNÉES PERSONNELLES À DES TIERS

Nous ne vendons pas, ne mettons pas à disposition ni ne distribuons vos données personnelles à des tiers.



6. LA PROTECTION DE VOS DONNÉES PERSONNELLES

Nous utilisons diverses mesures techniques et organisationnelles pour protéger vos informations personnelles contre l'accès, l'utilisation, la divulgation, la modification ou la destruction non-autorisés, conformément aux lois applicables en matière de protection des données.

Afin de fournir nos services, nous pouvons être amenés à transférer vos informations personnelles vers des sites situés en dehors de la juridiction dans laquelle vous les fournissez ou lorsque vous consultez un de nos sites Web aux fins énoncées dans cette politique de confidentialité.

Cela peut entraîner un transfert de vos informations d'un emplacement situé dans l'Espace économique européen (l'« EEE »), à l'extérieur de l'EEE, ou de l'extérieur de l'EEE vers un emplacement situé dans l'EEE. Le niveau de protection de l'information dans les pays hors EEE peut être inférieur à celui offert dans l'EEE. Dans ce cas, nous prendrons les mesures appropriées pour garantir que vos informations personnelles restent protégées et sécurisées conformément aux lois applicables en matière de protection des données. Lorsque nos prestataires de services tiers traitent des données personnelles en dehors de l'EEE dans le cadre de la fourniture de services, notre accord écrit avec eux inclura des mesures appropriées, généralement des clauses contractuelles standard.

7. VOS DROITS CONCERNANT VOS DONNÉES PERSONNELLES

Le règlement général sur la protection des données de l'Union européenne prévoit certains droits pour les personnes concernées.

Vous avez le droit de demander des détails sur les informations que nous détenons à votre sujet et sur la façon dont nous les traitons. Vous pouvez également avoir le droit, conformément au règlement européen relatif à la protection des données, de les rectifier ou de les supprimer, de restreindre le traitement de ces informations, d'empêcher les transferts non-autorisés de vos informations personnelles à des tiers et, dans certains cas vous concernant, de demander à les transférer à une autre organisation.

Vous pouvez également avoir le droit de déposer une plainte concernant le traitement de vos informations personnelles par le Ministère de la Culture auprès d'une autorité de surveillance locale.

Si vous vous opposez au traitement de vos informations personnelles, ou si vous avez donné votre consentement au traitement et que vous choisissez par la suite de le retirer, nous respecterons ce choix conformément à nos obligations légales.

Veillez noter que même après avoir choisi de retirer votre consentement, nous pourrions continuer à traiter vos informations personnelles dans la mesure requise ou autrement autorisée par la loi, en particulier en ce qui concerne l'exercice et la défense de nos droits légaux ou le respect de nos obligations légales ou autres.

Nous devons nous assurer que vos informations personnelles sont exactes et à jour. Par conséquent, nous vous prions de nous informer de tout changement de vos informations en nous envoyant un courriel à assises.culture@mc.etat.lu.

8. CONFIRMATION AVANT LA FIN DU TÉLÉCHARGEMENT DES DONNÉES (IMAGES, FICHIERS, ETC.,)

Par la présente, je déclare et m'engage comme suit :

L'utilisation des fichiers que je mets à disposition (textes, images, vidéos, fichiers audio) par l'intermédiaire de www.kep.lu et dans le cadre du portail Internet ne porte atteinte à aucuns droits d'autrui, notamment à aucuns droits de propriété intellectuelle détenus par des tiers. Je dégage [kep.lu](http://www.kep.lu) de toutes prétentions élevées par des tiers. Cela signifie que je me porte garant vis-à-vis de [wep.lu](http://www.wep.lu) que les fichiers ne portent pas atteinte à des droits d'autrui. Je confère à [kep.lu](http://www.kep.lu) un droit de reproduction et de diffusion, gratuit et illimité dans le temps et l'espace, des fichiers, y compris les traductions dans d'autres langues, en vue de l'utilisation sur Internet, dans la presse écrite ainsi qu'à la télévision et à la radio. Cette autorisation comprend aussi la transmission de toutes les données à des tiers, à des fins de diffusion et de reproduction sur Internet, dans la presse écrite ainsi qu'à la télévision et à la radio.