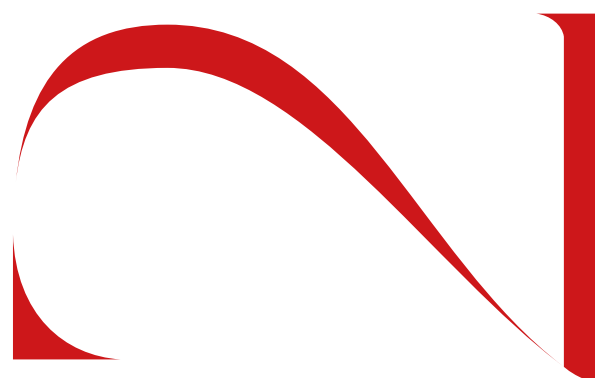


**Annuaire
des fédérations, réseaux
nationaux, associations
professionnelles et
sectorielles**



Annuaire des fédérations, réseaux nationaux, associations professionnelles et sectorielles

AAPL – Association des Artistes Plasticiens du Luxembourg a.s.b.l. – 2013 – www.aapl.lu

ACTORS.LU – Association des Acteurs de Théâtre et des Films a.s.b.l. – 2010 – www.actors.lu

AICA LUXEMBOURG – Association Internationale des Critiques d'Art, section Luxembourg a.s.b.l. – 2003 – www.aica-luxembourg.lu

ALBAD – Associatioun vun de Lëtzebuerger Bibliothekären, Archivisten an Dokumentalisten a.s.b.l. – 1991 – www.albad.lu

ALTA – Association Luxembourgeoise des Techniciens de l'Audiovisuel a.s.b.l. – 2008 – www.altalu

ASPRO – Association Luxembourgeoise des Professionnels du Spectacle Vivant a.s.b.l. – 2017 – www.aspro.lu

LËTZEBUERGER BICHEREDITEUREN – Fédération Luxembourgeoise des Éditeurs de Livres a.s.b.l. – 1982 – www.bicherediteurs.lu

CAL – Cercle Artistique de Luxembourg a.s.b.l. – 1893 – www.cal.lu

D'STATER MUSÉEËN – Réseau des Musées de la Ville de Luxembourg – 1981 – www.museumsmile.lu

FLAC – Fédération Luxembourgeoise des Auteurs et Compositeurs a.s.b.l. – 2014 – www.flac.lu

FLAS – Fédération Luxembourgeoise des Arts de la Scène – THEATER FEDERATIOUN a.s.b.l. – 1999 – www.theatre.lu

FLPA – Fédération Luxembourgeoise de la Photographie Artistique a.s.b.l. – 1962 – www.flpa.lu

ICOM LUXEMBOURG – Comité National Luxembourgeois du Conseil International des Musées a.s.b.l. – 2017 – www.icom.museum/fr/committee/icom-luxembourg

LAC – Lëtzebuerger Artisten Center a.s.b.l. – 1984 – www.lac.lu

LARS – Association Luxembourgeoise des Réalisateur et Scénaristes a.s.b.l. – 1999 – www.lars.lu

MUSÉES LUXEMBOURG – Réseau des Musées Régionaux Luxembourgeois – 2008 – www.musees.lu

NETWORK FOR SCIENCE COMMUNICATORS – Réseau des professionnels de la communication scientifique – 2018 – www.fnr.lu

RÉSEAU – Réseau Luxembourgeois des Centres Culturels Régionaux Décentralisées a.s.b.l. – 2008 – www.reseau.lu

RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES LUXEMBOURGEOISES BIBNET.LU – 1985 – www.bibnet.lu

UGDA – Union Grand-Duc Adolphe – Fédération nationale du mouvement associatif de la musique chorale et instrumentale, du folklore et du théâtre du Grand-Duché de Luxembourg a.s.b.l. – 1863 – www.ugda.lu

ULBP – Union Luxembourgeoise des Bibliothèques Publiques a.s.b.l. – 2007 – www.ulbp.lu

ULPA – Union Luxembourgeoise de la Production Audiovisuelle a.s.b.l. – 1999

UNION SAINT PIE X - PIUSVERBAND – Fédération Nationale des Chorales d'Église de l'Archidiocèse de Luxembourg a.s.b.l. – 1969 – www.piusverband.lu

VLA – Veräin vun de Lëtzebuerger Archivisten a.s.b.l. – 2014 – www.archives.lu

AAPL – Association des Artistes Plasticiens du Luxembourg a.s.b.l.

RCS : F7606 **Année de constitution :** 2013 **Membres effectifs :** 188

But de l'association :

[Art. 2. des statuts]

L'association a pour objet de représenter et de défendre par tous les moyens en son pouvoir au Luxembourg ou à l'étranger, les intérêts matériels et moraux ainsi que des droits sociaux de la profession ainsi que ceux de ses membres

Conseil d'administration : *présidente :* Trixi Weis ; *secrétaire :* Aline Forcain ; *trésorière :* Isabelle Kieffer ; *membres :* Justine Blau, Catherine Lorent, Carole Melchior, Suzan Noesen, Jerry Frantz, Patrick Galbats.

www.aapl.lu

ACTORS.LU – Association des Acteurs de Théâtre et des Films a.s.b.l.

RCS : F8291 **Année de constitution :** 2010 **Membres effectifs :** 102

But de l'association :

[Art. 4. des statuts]

L'association a pour objet :

- la gérance d'une base de données d'acteurs et de comédiens travaillant au Luxembourg dans les structures audiovisuelles et théâtrales professionnelles sur le site ACTORS.LU ;
- la mise en place d'une structure représentative pour les acteurs et comédiens travaillant au Luxembourg dans les structures audiovisuelles et théâtrales professionnelles ;
- la défense des droits et intérêts matériels, moraux, culturels, légaux et sociaux de ses membres.

Conseil d'administration : *présidente :* Sophie Langevin ; *vice-président :* Luc Schiltz ; *secrétaire :* Jérôme Varanfrain ; *secrétaire adjoint :* Brice Montagne ; *trésorier :* Denis Jouselin ; *membres :* Aude-Laurence Clermont-Biver, Anne Brionne, Claire Thill, Pitt Simon, Elisabeth Johannesdortir, Fabio Godinho, Renelde Pierlot.

www.actors.lu

AICA LUXEMBOURG – Association Internationale des Critiques d'Art, section Luxembourg a.s.b.l.

RCS : F251 **Année de constitution :** 2003 **Membres effectifs :** 16

But de l'association :

[Art. 1er, 1.5. des statuts]

L'association a pour objet :

- de représenter et de défendre les critiques d'art ;
- de coopérer avec AICA INTERNATIONAL ;
- de promouvoir et soutenir les arts plastiques en général et l'art contemporain en particulier ;
- d'encourager le débat public autour des questions d'esthétique.

Conseil d'administration : *président :* Lucien Kayser ; *vice-présidente :* Danièle Wagener ; *secrétaire :* France Clarinval ; *trésorier :* Enrico Lunghi ; *membres :* Nathalie Becker, Marianne Brausch, Romina Calò, Didier Damiani, Sabine Dorscheid, Paul Di Felice, Marie-Anne Lorgé, Karolina Markiewicz, Christian Mosar, Françoise Poos, Natacha Wagner, Fernand Weides.

www.aica-luxembourg.lu/



ALBAD - Associatioun vun de Lëtzebuenger Bibliothekären, Archivisten an Dokumentalisten a.s.b.l.

RCS : F3048 **Année de constitution :** 1991 **Membres effectifs :** 143 (membres individuels et membres institutionnels)

But de l'association :

[Art. 2. des statuts]

L'association a pour objet :

- la défense des intérêts de la profession des bibliothécaires, archivistes et documentalistes ;
- la formation et le perfectionnement professionnel de ses membres ;
- le développement dans le domaine des bibliothèques, archives et de la documentation ;
- la collaboration des bibliothécaires, archivistes et documentalistes de tout ordre, exerçant leurs fonctions sur le territoire du Grand-Duché de Luxembourg ;
- la collaboration avec des organismes poursuivant les mêmes buts sur le plan international ;
- la réalisation de ses objectifs par toutes les initiatives destinées à promouvoir les bibliothèques, les archives et les centres de documentation ainsi que la lecture publique.

Conseil d'administration : *présidente :* Estelle Beck ; *secrétaire :* Bernard Linster ; *trésorière :* Agnes Poupart ; *vice-président :* Romain Reinard ; *vice-président aux affaires européennes :* Jean-Marie Reding ; *membres :* Pascal Nicolay, Guy Theissen.

www.albad.lu

ALTA – Association luxembourgeoise des techniciens de l'audiovisuel a.s.b.l.

RCS : F7610 **Année de constitution :** 2008 **Membres effectifs :** 118

But de l'association :

[Art. 3. des statuts]

L'association a pour but :

- de favoriser les contacts et les échanges d'expériences et d'idées et d'être un lieu de rencontre entre toutes les personnes physiques ou morales pratiquant de manière régulière la profession de technicien audiovisuel luxembourgeois ;
- de défendre les intérêts professionnels et la représentation collective de ses membres, l'amélioration de leurs conditions de vie et de travail, la défense de tous autres droits généralement quelconques de ses membres et leur représentation auprès des différentes institutions en relation avec la profession du technicien de l'audiovisuel luxembourgeois ;
- de nouer et de développer des contacts avec d'autres associations similaires et/ou complémentaires, luxembourgeoises ou étrangères.

Conseil d'administration : *président :* Carlo Thiel ; *vice-président :* Philippe Kohn ; *secrétaire :* Yasin Özen ; *trésorier :* Béatrice Stephany ; *membres :* Gilbert Degrand, Carmen di Pinto, Laura Lux, Edouard Pallardy, Jim Probyn, Jako Raybaut, Oliver Waldbillig.

www.alta.lu

ASPRO – Association Luxembourgeoise des Professionnels du Spectacle Vivant a.s.b.l.

RCS : F11308 **Année de constitution :** 2017 **Membres effectifs :** 83

But de l'association :

[Art. 2. des statuts]

L'association a pour objet de grouper et représenter les professionnels du spectacle vivant auprès des autorités, des employeurs et de la société civile. Dans ce but, elle constitue un lieu de rencontres et d'échanges entre les membres, travaille à la protection et l'amélioration du statut et des conditions de travail des professionnels du spectacle vivant, et prend position sur les sujets d'actualité attachant au spectacle vivant. L'association peut organiser des événements se rapportant à ces objectifs ainsi que des actions en vue de rassembler les fonds nécessaires à l'exercice de ses activités. Elle peut associer à ses activités des collaborateurs bénévoles et rémunérés ainsi que d'autres associations et organismes privés ou publics.

Conseil d'administration : *présidente :* Peggy Wurth ; *vice-présidente :* Nora Koenig ; *secrétaire :* Elsa Rauchs ; *trésorière :* Daniela Baumann ; *membres :* Jean Bermes, Rita Bento Dos Reis, Jill Christophe, Baptiste Hibert, Renelde Pierlot, Annick Pütz, Anouk Schiltz, Anne Simon, Gilles Soeder, Giovanni Zazerra.

www.aspro.lu

LËTZEBUERGER BICHEREDITEUREN – Fédération Luxembourgeoise des Éditeurs de Livres a.s.b.l

RCS : F4963 **Année de constitution :** 1982 **Membres effectifs :** 19

But de l'association :

L'association a pour but la représentation et la promotion de l'édition luxembourgeoise, ainsi que l'appui de la profession et de ses institutions.

Conseil d'administration : *président* : Ian De Toffoli (Hydre Éditions) ; *vice-président* : Marc Binsfeld (Éditions Guy Binsfeld) ; *secrétaire* : Elisabeth Kleinl (Éditions Guy Binsfeld) ; *trésorière* : Doris Bintner (Éditions Op der Lay) ; *membres* : Jeanny Friederich-Schmit (Éditions Friederich-Schmit), Rol Schleich (Éditions Rol Schleich), Manuel Schortgen (Éditions Schortgen), Jeff Thill (Black Fountain Press), Wolf von Leipzig (Éditions Saint Paul).

www.bicherediteuren.lu

CAL – Cercle Artistique de Luxembourg a.s.b.l.

RCS : F5964 **Année de constitution :** 1893 **Membres effectifs :** 148

But de l'association :

[Art. 2. des statuts]

L'objet du Cercle Artistique de Luxembourg est de réunir les créateurs d'œuvres d'art appartenant aux divers domaines de l'expression artistique - arts plastiques, graphiques et arts appliqués - sans discrimination des tendances ou courants esthétiques dont ils se réclament. Les buts du CAL sont plus précisément, sans que cette énumération ne soit limitative :

- de favoriser la création artistique et de promouvoir l'éducation artistique dans le pays ;
- de propager et de défendre les valeurs artistiques et culturelles au Luxembourg en organisant ou en participant à des manifestations qui poursuivent ce but ;
- de resserrer entre ses membres les liens d'amitié et d'entraide ;
- de défendre les intérêts moraux et matériels de ses membres, ainsi que des professions artistiques en général ;
- d'assurer, sur le plan national et international, les relations avec les autorités publiques et les institutions privées soutenant l'œuvre artistique ;
- de favoriser le développement du mécénat.

Conseil d'administration : *président* : Marc Hostert ; *vice-président* : Serge Koch ; *trésorier* : Gilles Weidig ; *membres* : André Haagen, Raymond Faber, Hubert Wurth, Thierry Lutz, Bertrand Ney, Satu Victoria Corke, Jean-Claude Salvi, Marie-Pierre Trauden-Thill.

www.cal.lu

D'STATER MUSÉEËN – Réseau des Musées de la Ville de Luxembourg – association de fait

Année de constitution : 1981 **Membres effectifs :** 7 musées affiliés

But du réseau :

L'association de fait a pour objet de représenter et de défendre les intérêts communs des centres d'art et musées situés sur le territoire de la ville de Luxembourg. Par ailleurs, elle pourra prendre toutes les initiatives nécessaires pour promouvoir les musées (promotion commune; recherche de nouveaux publics; actions de sensibilisation en milieu touristique et scolaire, etc.); pour assurer une meilleure coordination entre ses différents membres en ce qui concerne les programmations artistiques et culturelles, et pour développer l'image du Luxembourg comme place muséale en général.

Conseil d'administration : la coordination du réseau est assurée par l'Agence luxembourgeoise d'action culturelle et la présidence tournante est actuellement assurée par Kevin Muhlen

www.museumsmile.lu

FLAC - Fédération Luxembourgeoise des Auteurs et Compositeurs a.s.b.l.**RCS :** F9907 **Année de constitution :** 2014 **Membres effectifs :** 100**But de l'association :**

[Art. 3. des statuts]

La Fédération Luxembourgeoise des Auteurs et Compositeurs (FLAC) représente les intérêts des compositeurs luxembourgeois et des compositeurs étrangers ayant leur activité principale au Grand-Duché de Luxembourg et a la vocation d'être l'interlocuteur privilégié en matière de soutien et de promotion de la création musicale au Luxembourg.

Elle poursuit notamment les objectifs suivants :

- défendre les intérêts de ses membres auprès des institutions culturelles, des radios et des télévisions, des producteurs, des éditeurs, des sociétés de droits d'auteur et auprès de tout autre usager privé ou public ;
- agir en tant que consultant auprès de toutes les structures, instances et autorités ayant vocation à soutenir la création nationale en particulier et la vie musicale en général ;
- promouvoir et défendre le droit d'auteur, notamment en relation avec les évolutions futures dudit droit au niveau européen et mondial ;
- coopérer avec les autres fédérations de compositeurs au sein de la communauté européenne et au-delà ;
- œuvrer en termes de communication et de relations publiques dans le sens des objectifs de la fédération.

Conseil d'administration : *président* : Roby Steinmetzer ; *vice-président* : Joël Heyard ; *secrétaire* : Roland Wiltgen ; *trésorier* : Ivan Boumans ; *membres* : David Ianni, Sascha Ley, Alben Petrovic, Jeannot Sanavia

www.flac.lu

FLAS - Fédération Luxembourgeoise des Arts de la Scène – THEATER FEDERATION a.s.b.l.**RCS :** F3213 **Année de constitution :** 1999 **Membres institutionnels :** 22**But de l'association :**

[Art. 2. des statuts]

L'association a pour objet :

- de représenter et de défendre les intérêts communs des lieux et compagnies de théâtre et de danse luxembourgeois à caractère professionnel, et des professionnels luxembourgeois des arts de la scène ;
- d'être l'interlocutrice des institutions privées ou publiques, étatiques et communales, dédiées à des objectifs similaires, et de contribuer à la réflexion et à l'effort de celles-ci pour faire évoluer les politiques culturelles ;
- de constituer un lieu de rencontres entre les membres et à ce titre, d'instaurer une dynamique d'échanges professionnels propice à la naissance et à la communication d'idées, de revendications et d'actions communes au secteur luxembourgeois des arts de la scène ;
- de prendre, par ailleurs, toute initiative pour promouvoir les arts de la scène au Luxembourg (recherche de nouveaux publics, actions de sensibilisation, etc.), pour assurer une meilleure coordination entre ses membres concernant les spectacles produits, pour développer le théâtre en général (aides à l'écriture, actions de formation, soutien aux coproductions et à l'organisation de festivals, etc.) ;
- de développer un travail de diffusion nationale et internationale ainsi que de consolidation des réseaux.

Conseil d'administration : *présidente* : Carole Lorang ; *vice-président* : Nicolas Steil ; *trésorier* : Christian Kmiolek ; *membres* : Ainhoa Achutegui, Bernard Baumgarten, Linda Bonvini, Nora Koenig, Tom Leick-Burns, Myriam Muller, Peggy Wurth

www.theatre.lu

FLPA – Fédération Luxembourgeoise de la Photographie Artistique a.s.b.l.**RCS :** F5169 **Année de constitution :** 1962 **Membres effectifs :** 38 clubs affiliés**But de l'association :**

[Art. 4. et 5. des statuts]

La fédération a pour but de faire progresser la photographie en favorisant le groupement et le développement des associations photographiques luxembourgeoises la coordination et l'intensification des relations entre ces sociétés, ainsi que la collaboration avec les photographes de l'étranger au sein de la Fédération Internationale de l'Art Photographique.

La fédération réalise ce but par tous les moyens à sa portée et spécialement:

- par la mise en circulation entre les sociétés affiliées de collections d'échange des œuvres de leurs membres ;
- par des conférences et démonstrations pratiques ;
- par sa collaboration à des expositions et projections locales, régionales, nationales et internationales ;
- par sa participation au jury de ces expositions et projections.

Conseil d'administration : *président* : Fernand Braun ; *vice-présidents* : Romain Nero, Yvan Piazza ; *secrétaire* : Rémy Halo ; *secrétaire adjoint* : Gilles Schaack ; *trésorier* : Jean-Louis Gelhausen ; *membres* : Nico Bach, Norbert Carl, Jacqui Hutting

www.flpa.lu

ICOM LUXEMBOURG – Comité National Luxembourgeois du Conseil International des Musées a.s.b.l.

RCS : F11430 **Année de constitution :** 2017 **Membres :** 19 membres institutionnels et 113 membres individuels

But de l'association :

[Art. 3. des statuts]

Le Comité National Luxembourgeois de l'ICOM (ICOM-Luxembourg) remplit les missions suivantes :

- assurer la gestion des intérêts de l'ICOM au Grand-Duché de Luxembourg ;
- représenter les intérêts des musées et de la profession muséale ;
- représenter les intérêts de ses membres auprès de l'ICOM ;
- contribuer au financement de l'ICOM et à la réalisation de ses objectifs tels qu'ils sont exprimés à l'article 2 des statuts de l'ICOM ;
- promouvoir les buts et les projets de l'ICOM parmi les professionnels de musées et les musées du Grand-Duché de Luxembourg ;
- promouvoir la formation et les échanges entre professionnels de musées et faire progresser les connaissances liées à la conservation du patrimoine ;
- coopérer avec les Comités nationaux et internationaux de l'ICOM et les organismes nationaux et internationaux intéressés par les musées et les professions qui s'y rapportent.

Conseil d'administration : *président :* Michel Polfer ; *vice-présidente :* Danièle Wagener ; *secrétaire :* Alain Faber ; *trésorière :* Nancy Braun ; *membres :* Christine Bis-Worch, Monika Jakobs, Patrick Michaely, Clément Minighetti, Benoît Niederkorn, Muriel Prieur, Frank Schroeder.

<https://icom.museum/fr/committee/icom-luxembourg/>

LAC – Lëtzebuerger Artisten Center a.s.b.l.

RCS : F3538 **Année de constitution :** 1984 **Membres effectifs :** 30

But de l'association :

L'association a pour but de promouvoir toutes les formes d'expression plastiques et esthétiques quelles que soient les techniques ou les supports et soutient et encourage les jeunes artistes dans leur chemin vers une carrière professionnelle.

Conseil d'administration : *président :* Jean Fetz ; *secrétaire :* Sergio Di Paoli ; *trésorier :* Christophe Thil ; *membres :* Rol Steimes, Olivier Hutmacher, Yves Weisen, Michel Menegoz.

www.lac.lu

LARS – Association Luxembourgeoise des Réalisateur et Scénaristes a.s.b.l.

RCS : F800 **Année de constitution :** 1999 **Membres effectifs :** 62

But de l'association :

[Art. 2. des statuts]

L'association a pour but de défendre les droits et intérêts matériels, moraux, culturels, légaux et sociaux de ses membres réalisateurs et scénaristes.

Conseil d'administration : *président :* Claude Lahr ; *vice-président :* Christophe Wagner ; *secrétaire général :* Yann Tonnar ; *trésorier :* Olivier Pesch ; *membres :* Thierry Besseling, Laura Schroeder, Julie Schroell, Frédéric Zeimet.

www.lars.lu

MUSÉES LUXEMBOURG – Réseau des Musées Régionaux Luxembourgeois – association de fait

Année de constitution : 2008 **Membres effectifs :** 20 musées affiliés

But du réseau :

L'association de fait Musées Luxembourg a pour but d'apporter de manière régulière son soutien de coordination et de gestion au réseau des musées régionaux luxembourgeois :

- organisation de réunions mensuelles afin d'encourager l'échange
- création de groupes de travail thématiques ad hoc
- mise en réseau des structures régionales avec le groupement d'état musée et autres institutions culturelles
- aide et conseil en matière de stratégies de développement des publics et de communication
- organisation de séances de formation/d'information ponctuelles avec experts

Conseil d'administration : la coordination du réseau est assurée par le Service d'animation culturelle régionale du ministère de la Culture.

www.musees.lu

NETWORK FOR SCIENCE COMMUNICATORS – Réseau des professionnels de la communication scientifique – association de fait

Année de constitution : 2018 **Membres effectifs :** 40

But du réseau :

Le réseau (qui est le successeur du groupement PROscience) a pour objet de :

- regrouper les professionnels de la communication scientifique (médiateurs scientifiques, enseignants, chercheurs, etc.) du Luxembourg ;
- discuter et s'échanger sur les défis et opportunités dans la communication scientifique.

Conseil d'administration : la coordination du réseau est assurée par le Fonds National de la Recherche.

www.fnr.lu

RÉSEAU – Réseau Luxembourgeois des Centres Culturels Régionaux Décentralisées a.s.b.l.

RCS : F7844

Année de constitution : 2008 **Membres institutionnels :** 9

But de l'association :

[Art. 2. des statuts]

L'association de fait a pour objet général de favoriser la coordination et la coopération entre les centres culturels régionaux décentralisés à caractère professionnel. Elle a, notamment, pour mission :

- la représentation des intérêts communs des membres actifs ;
- une meilleure coordination entre ses membres, notamment au niveau de la programmation et de la communication ;
- le soutien au développement culturel régional en cohérence avec les niveaux national, interrégional et européen ;
- la mise en place de coproductions et d'activités communes ;
- la recherche et le développement de nouveaux publics ;
- le positionnement des centres culturels régionaux décentralisés dans leur contexte socio culturel ;
- le soutien de la professionnalisation du secteur ;
- la réflexion sur le développement et les perspectives du travail dans le secteur.

Dans le cadre de ses missions, l'association se propose de coopérer avec des institutions privées et/ou publiques, étatiques et communales et des fédérations au Grand-Duché et à l'étranger. L'association est neutre sur le plan idéologique, politique et confessionnel.

Conseil d'administration : la coordination du réseau est assurée par la Coopérations Wiltz, le Centre des Arts Pluriels Ettelbruck et la Kulturfabrik Esch-sur-Alzette.

www.reseau.lu

RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES LUXEMBOURGEOISES BIBNET.LU – association de fait

Année de constitution : 1985 **Membres institutionnels et associatifs :** 85

But du réseau :

L'association de fait a pour but de mettre à la disposition des bibliothèques du secteur public et para-public des outils de travail informatiques et numériques performants, d'alimenter un catalogue collectif commun et d'exploiter les services et outils y relatifs :

- veiller à ce que les membres utilisent des standards, normes et protocoles bibliothéconomiques communs, homogènes et compatibles avec les standards internationaux ;
- mettre en commun des ressources (collections, expertise professionnelle, technologies et développement à long terme) ;
- recourir à un fichier collectif des lecteurs pour une gestion facilitée des inscriptions, la génération de rapports statistiques.

Conseil d'administration : la coordination du réseau bibnet.lu et la gestion des infrastructures informatiques utilisées en commun est assurée par la Bibliothèque nationale de Luxembourg (BnL).

www.bibnet.lu

UGDA – Union Grand-Duc Adolphe – Fédération nationale du mouvement associatif de la musique chorale et instrumentale, du folklore et du théâtre du Grand-Duché de Luxembourg a.s.b.l.

RCS : F5499 **Année de constitution :** 1863 **Membres institutionnels :** 291

But de l'association :

[Article 2 des statuts]

L'UGDA a pour but :

- de préserver les intérêts des sociétés affiliées, d'encourager, d'aider et de motiver les sociétés comme cellules vivantes de la vie culturelle ;
- de développer et de promouvoir la vie musicale et socio-culturelle tant sur le plan national que sur le plan international suivant le programme d'action approuvé par le Congrès ;
- de promouvoir la formation et l'enseignement musical ;
- de gérer des fonds en vue de promouvoir la formation musicale et culturelle dont les modalités de fonctionnement peuvent être documentées par un règlement d'ordre intérieur approuvé par le Congrès.

Conseil d'administration : *présidente :* Martine Deprez ; *vice-présidents :* Gilbert Girsch, Raymond Peters ; *secrétaire :* Robert Köller ; *trésorier :* André Heinen ; *membres :* Silvia Ebert, Joe Heintzen, Claudine Kettel, Jean-Paul Kinnen, Susanne Kramer, Pol Michels, Emile Krier, Romain Osweiler, Marc Thill, Danielle Thill

www.ugda.lu

ULBP – Union Luxembourgeoise des Bibliothèques Publiques a.s.b.l.

RCS : F7354 **Année de constitution :** 2007 **Membres institutionnels :** 17

But de l'association :

[Statuts. Art. 2.]

L'ULBP favorise la création, le maintien et le développement de bibliothèques de lecture publique au Grand-Duché de Luxembourg, notamment dans les localités et régions insuffisamment pourvues ; elle contribue ainsi à une certaine égalité entre les différentes parties du pays dans l'approvisionnement en livres et autres médias et sert, particulièrement par la promotion de la lecture, au libre épanouissement, à la formation et au développement culturel de la personne. L'ULBP peut conclure avec toute personne physique ou morale, publique ou privée, des conventions qui favorisent la réalisation de son objet. Elle collabore avec toutes les autorités compétentes et sollicite l'appui de personnes et de groupements, quels qu'ils soient, qui peuvent l'aider dans la réalisation de son but.

Conseil d'administration : *président :* Gusty Graas ; *secrétaire :* Bernard Linster ; *trésorière :* Agnès Poupart ; *membres [délégués officiels d'organisations / sans suppléants] :* André Bauler, Estelle Beck, Maisy Berscheid, Marc Binsfeld, Sylvie Bisdorff, Marthy Bracke, Angelika Bräutigam, Sandy Castellano, Claudia Dall'agnol, Anita Eydt-Schmit, Arlette Frascht, Colette Frisch, Mireille Kohn, Marie-Pol Martin, Tamara Sondag, Aline Pütz

www.ulbp.lu

ULPA – Union Luxembourgeoise de la Production Audiovisuelle a.s.b.l.

RCS : F4559 **Année de constitution :** 1999 **Membres effectifs :** 20

But de l'association :

[Art. 2. des statuts]

L'Association a pour objet :

- de regrouper et représenter les entreprises indépendantes de production audiovisuelle ;
- d'étudier, d'organiser, de protéger et de représenter les intérêts professionnels, nationaux et internationaux ;
- de constituer un lieu de rencontres et d'échanges entre les membres et à ce titre d'organiser toutes rencontres, séminaires, études et documentation à cet effet.

Conseil d'administration : *président :* Paul Thiltges ; *vice-président :* Donato Rotunno ; *secrétaire général :* Nicolas Steil, *trésorier :* Claude Waringo ; *présidente du collège fiction :* Alexandra Hoesdorf ; *président du collège animation :* Laurent Witz ; *président du collège documentaire :* Gilles Chanial

UNION SAINT PIE X - PIUSVERBAND – Fédération Nationale des Chorales d'Église de l'Archidiocèse de Luxembourg a.s.b.l.

RCS : F1064 **Année de constitution :** 1969 **Membres institutionnels :** 236

But de l'association :

[Art. 3. des statuts]

L'Union Saint Pie X poursuit des objectifs religieux et culturels. Elle est appelée à cultiver la musique religieuse, à en assurer la promotion et à veiller à la formation et au perfectionnement des membres actifs dans ce domaine.

[Art. 6. des statuts]

En vue de la réalisation de ces objectifs, l'Union se propose :

- d'organiser des rencontres entre les chorales affiliées ;
- d'initier des services religieux à caractère modèle ;
- d'organiser et d'offrir des séminaires et des cours de formation et de perfectionnement ;
- d'éditer des publications à intervalles réguliers ;
- de conseiller les chorales affiliées dans leurs activités dans le domaine de la musique religieuse et sacrée ;
- de gérer un Centre de Documentation ;
- d'œuvrer comme éditeur des Éditions Musica Sacra.

Conseil d'administration : *président* : Albert Brauch ; *vice-présidents* : Marc Boever, Jeanny Beckius-Gira, Roby Muller ; *secrétaire générale* : Lydie Jung-Jungblut ; *trésorier général* : John Dusseldorf ; *conseiller ecclésiastique* : Claude Bache ; *rédacteur du Canticum Novum* : Laurent Willkomm ; *représentant des organistes* : Patrick De Rond ; *membres* : Alphonse Bock, Marie-Suzette Mayer, Michel Ronkar, Jemp Stronck

www.piusverband.lu

VLA – Veräin vun de Lëtzebuurger Archivisten a.s.b.l.

RCS : F10076 **Année de constitution :** 2014 **Membres effectifs :** 50 (membres individuels et membres institutionnels)

But de l'association :

[Art. 6. des statuts]

L'association a pour objet :

- de promouvoir les intérêts de l'archivage et des archivistes au Luxembourg ;
- de promouvoir les principes retenus dans la déclaration universelle des archives du Conseil international des archives ;
- d'établir les contacts et la collaboration entre archivistes ;
- de promouvoir de la formation (continue) des membres ;
- d'organiser des manifestations en relation avec l'archivage ;
- de promouvoir la coopération transfrontalière ;
- de conseiller en matière archivistique à qui de droit ;
- de promouvoir la conscience collective selon laquelle les archives relèvent du patrimoine national.

Conseil d'administration : *présidente* : Corinne Schroeder ; *secrétaire* : Florent Laidet ; *trésorière* : Nicole Sahl ; *membres* : Betty Faber, Raphaël Rippinger, Nadine Zeien.

www.archives.lu





LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

Impressum

Le *Kulturentwécklungsplang 2018-2028* est une publication du ministère de la Culture, Luxembourg, composée de 5 volumes téléchargeables sous format PDF sur le site www.kep.lu.

KEP 1.0 – volume 5 – Annuaire des fédérations, réseaux nationaux, associations professionnelles et sectorielles

Conception et coordination éditoriale

Jo Kox

Rédaction

Jo Kox, Catherine Krettels

Conception graphique

HEADROOM, Anton Stepine & CL'FF, Cliff Ross

BAMHAUS

Crédits photographiques : Couverture – Journée des archivistes, 01.06.2018
Athénée de Luxembourg, photo ©Sanja Simic, Page 11 – Assises du film
luxembourgeois – 2015-Tramschapp, © Film Fund Luxembourg

© Ministère de la Culture, septembre 2018

ISBN 978-2-87984-105-2 (eBook KEP 1.0, Volume 5)

Les volumes 1, 2, 3, 4 et 5 du *Kulturentwécklungsplang* sont disponibles en format PDF sur www.kep.lu et le site internet du ministère de la Culture <https://mc.gouvernement.lu> ou sur <http://www.culture.lu>.

ISBN 978-2-87984-105-2



9 782879 841052

