

55

Mettre en place une stratégie numérique du patrimoine culturel national



STATUT

Recommandation en cours

Version 1

Travaux réalisés

- Définition des grandes orientations de la stratégie numérique du patrimoine culturel numérique
- Mise en place d'un réseau de compétences du patrimoine culturel numérique regroupant les spécialistes du numérique des différents instituts culturels. Il sert à créer des synergies entre acteurs notamment par l'échange d'information, la définition de cadres communs, le transfert de connaissances et le développement de projets communs
- Mise en œuvre par le réseau de compétence d'un projet pilote de développement d'une plateforme commune de données d'autorité sur des personnes en relation avec le patrimoine culturel luxembourgeois, réalisation d'une preuve de concept
- Élaboration de guides pratiques sur les droits d'auteur et l'open data au sein du réseau de compétences
- Projets de support à la transformation digitale au sein des instituts culturels (stratégies, politiques et processus de travail)
- Projets de support à la mise en œuvre de systèmes de gestion et de publication des données et collections du patrimoine culturel numérique, dont l'implémentation du système MuseumPlus au sein de divers musées et instituts culturels
- Projets de support à l'inventorisation/catalogage numérique dans une perspective de qualité et d'interopérabilité des données
- Projets de support à la numérisation, dont des projets pilote de numérisation 3D
- Veille stratégique dans le domaine de la digitalisation du patrimoine culturel et coopération internationale

Travaux prévus

- Mise en œuvre par le réseau de compétence du projet de réalisation de la plateforme commune de données d'autorité sur des personnes en relation avec le patrimoine culturel luxembourgeois, déploiement de Wikibase, élaboration de structures décisionnelles et de workflows, coopération au niveau international, élargissement du concept sur d'autres données d'autorité (collectivités, concepts, lieux...)
- Poursuite et initiation de nouveaux projets de support sur des thématiques de qualité des données et d'interopérabilité, de système de gestion des collections, de plateformes de publications en ligne (au niveau des institutions et au niveau national), d'intelligence artificielle et de préservation à long terme des données
- Poursuite et initiation de nouveaux projets de support à la transformation digitale des instituts en charge du patrimoine culturel

Documentation

- [Rapport d'activité 2018 du ministère de la Culture](#) (p. 69-74)
- [Rapport d'activité 2019 du ministère de la Culture](#) (p. 78-83)

Contact

- Marianne Backes
(+352) 247 86609
marianne.backes@mc.etat.lu

Mise en ligne

- Première version : 26.10.2020