

50

Développer l'accessibilité à la culture pour les personnes en situation de handicap



60%

STATUT

Recommandation en cours

Version 6

Travaux réalisés

- 2024 : Voir les appels à projets de la recommandation KEP no 49
- 2023 : Participation au Groupe de travail « Inclusion »
- Mai et juillet 2023 : Appels à projets « Accès à la culture »
- Juillet 2022 : Lancement de l'appel à projets « Accès à la culture »
- Juin 2022 : Charte de déontologie pour structures culturelles
- 2022 : Formations par Info Handicap sur l'accueil des personnes aux différents besoins spécifiques dans les lieux culturels (espaces muséaux et salles de spectacle)
- Mars 2022 : Échange autour de l'accès à la culture pour personnes en situation de handicap
- Février 2022 : Évaluation à mi-parcours du plan d'action national pour la mise en œuvre de la Convention relative aux droits des personnes handicapées 2019-2024
- Juillet 2021 : Lancement de l'appel à projets « Accès à la culture »
- Mars 2021 : Formations par Info Handicap sur l'accueil des personnes aux différents besoins spécifiques dans les lieux culturels (espaces muséaux et salles de spectacle)
- Janvier 2021 : Lancement de l'appel à projets « Accès à la culture »
- Décembre 2020 : Report des formations Info Handicap en raison de la fermeture des lieux culturels
- Décembre 2020 : Sortie de UNESCO Tour for All – leichte Sprache & Gebärdensprache : itinéraire permettant la découverte des sites et monuments de la zone UNESCO en 19 stations vous forme d'audioguide (D) sur l'app izi.travel, sous forme de brochure imprimée diffusée au Luxembourg City Tourist Office et à l'UNESCO Visitor Center. La visite sur izi.travel est complétée par des vidéos en langage des signes.

- Octobre 2020 : Élaboration de critères à l'obtention d'une aide pour une action culturelle pour une meilleure intégration
- Septembre 2020 : Premières formations « Leichte Sprache » de l'asbl Klaro
- Septembre 2020 : Obtention d'un budget spécial en faveur des actions culturelles qui œuvrent à créer une plus grande accessibilité
- Mai 2020 : UNESCO Tour for All - la découverte des sites et monuments de la zone UNESCO en 19 stations pour personnes à mobilité réduite sur izi.travel, en audioguide en F, D, GB, NL, L, illustré
- Avril 2019 : Élaboration d'un argumentaire en faveur d'un soutien spécifique aux institutions culturelles afin de créer des offres pédagogiques sur mesure pour des publics cibles trop peu représentés actuellement – avec un accent sur l'article 24 de la Convention relative aux droits des personnes handicapées des Nations Unies
- 2019 : Contacts avec différents organismes afin de former le personnel des institutions culturelles à l'accueil des personnes aux besoins spécifiques

Travaux en cours

- Groupe de travail interministériel sur l'inclusion afin de développer des plans d'action concrets
- Professionnalisation des artistes en situation de handicap : revoir les possibilités de travailler comme artiste en tant qu'employé/e dans un atelier protégé, l'accès au statut d'artiste indépendant/e et les possibilités d'accompagnement administratif d'artistes en situation de handicap
- Planification des prochaines formations pour l'accueil des personnes en situation de handicap dans les lieux culturels
- Échanges avec le secteur sur leurs expériences, projets et challenges dans ce domaine

Travaux prévus

- Revoir les plateformes de communication de la programmation culturelle
- Revoir l'accessibilité de la communication du ministère de la Culture
- Développement d'un guide pratique sur l'accueil des publics éloignés dans les structures culturelles
- Étude sur les difficultés rencontrées par des personnes en situation de handicap de faire valoir leur droit à la participation culturelle
- Formation pour les artistes en situation de handicap

Documentation

- [Charte de déontologie pour les structures culturelles](#)
- [Convention relative aux droits des personnes handicapées](#)
- [Convention ONU des droits des personnes handicapées](#)

Contact

- Nadine Erpelding
(+352) 247 86608
nadine.erpelding@mc.etat.lu

Mise en ligne

- Première version : 26.10.2020
- Dernière modification : 31.01.2025