

## Contribuer à la formation continue des artistes et acteurs culturels



### STATUT

Recommandation en cours

Version 2

### Travaux réalisés

- 2022 : Première formation en médiation culturelle par le House of Training (voir recommandation KEP no 48)
- 2022 : Formation « Administration de compagnie et diffusion de spectacle »
- 2021 : Formation « Communication et marketing »
- 2021 : Conception de la formation en médiation culturelle finalisée, différentes formations réalisées et groupe de travail pour la formation « administration et diffusion de spectacle vivant » mis en place
- Depuis 2020 : Plusieurs formations pour l'accueil des personnes à besoins spécifiques (voir recommandation KEP no 50)
- 2020 : Formation « Droits de l'image »
- Octobre 2020 : Premières formations réalisées, groupes de travail reprennent
- Février 2020 : Premières dates et formats choisis pour formations, groupes de travail créés
- Décembre 2019 : Journée d'échange avec les institutions culturelles sur les besoins de formations
- Juillet 2019 : Premières entrevues partenaires pour créer des formations pour professionnels de la culture

### Travaux en cours

- Prochaines formations en planification :
  - Bilan carbone pour institutions culturelles
  - Green Events

- Facture électronique
- Optimiser la communication autour de la prise en charge des formations pour professionnel/les de la culture

### **Travaux prévus**

- Mars 2023 : Lancement de la formation en médiation culturelle

### **Communications officielles**

- [09.12.2019 : Sam Tanson à la journée d'échange entre le ministère de la Culture et les institutions culturelles](#)

### **Contact**

- Nadine Erpelding  
(+352) 247 86608  
nadine.erpelding@mc.etat.lu

### **Mise en ligne**

- Première version : 26.10.2020
- Dernière modification : 01.01.2023