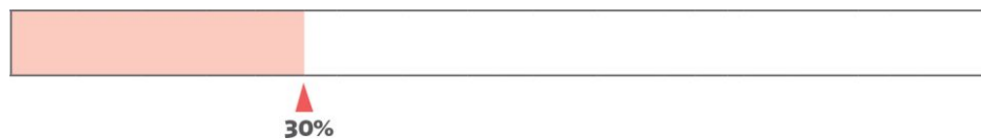


9

Etablir la structuration et le fonctionnement d'un ministère de la Culture « nouvelle génération »



STATUT

Recommandation en cours

Version 2

Travaux réalisés

- Durant 2020 à aujourd'hui :
 - Avec l'aide d'un cabinet externe, le ministère de la Culture s'est fait assister pour modéliser une cartographie des processus, de l'organisation et des systèmes d'information.
- 29 janvier 2020 :
 - Pour l'exercice de ses attributions, le ministère doit se doter d'une organisation structurée et efficace. Après une analyse SWOT, organisée au Château Bourglinster, les forces et faiblesses de l'administration ont été identifiées à l'aide d'une démarche participative.
 - Sur base de cette analyse SWOT, une analyse thématique a été réalisée et dix grands thèmes d'amélioration ont été identifiés.
 - La première piste d'optimisation a été clairement identifiée : définir un organigramme, recenser les fonctions et profils de compétence, élaborer un programme de travail et définir ensemble une stratégie commune. Ce processus a été accompagné par une équipe du CGPO.

Travaux prévus

- Ce travail coïncide avec l'élaboration du programme de travail des ministères et administrations pour la prochaine période de référence 2022-2024.
- La publication du nouvel organigramme du ministère de la Culture est prévue pour le 1^{er} semestre 2021.

Documentation

- [Arrêté grand-ducal du 5 décembre 2018 portant constitution des ministères](#)

Contact

- Jo Kox
(+352) 247 86603
jo.kox@mc.etat.lu

Mise en ligne

- Première version : 26.10.2020
- Dernière modification : 27.04.2021