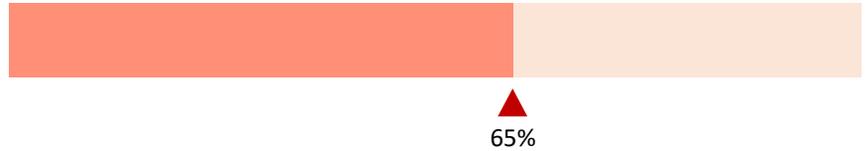


15

Redéfinir la politique de subventionnement assurée par le ministère de la Culture en charge de l'animation et de la structuration de la vie culturelle



STATUT

Recommandation en cours

Version 4

Travaux réalisés

- 2024 : Les aides pour les festivals de musique ont été revues, les subsides existants ne répondant plus ni aux besoins ni au nombre de manifestations actuelles. Un nouvel appel a été créé.
- 2023 : Révision des critères et modalités pour les aides aux projets culturels ; rédaction de nouveaux textes pour le site, lettres et formulaires dans un souci de simplification et de clarification ; collaboration avec le CtiE pour la création de formulaires en ligne
- Traductions en allemand et anglais
- Évaluation et adaptation des conventions de subventionnement des différentes réseaux, associations professionnelles et fédérations
- Changement de politique de subventionnement par l'introduction systématique d'appels à projets par domaines spécifiques et pour des événements spécifiques :
 - Appel à projets pour la réalisation d'un enregistrement sonore
 - Appels à projets « Accès à la culture »
 - Kultur am Prisong
 - Projets culturels en faveur de l'inclusion culturelle
 - Aides aux maisons d'édition professionnelles pour l'élargissement du nombre de publications de fiction et/ou de non fiction
 - Aide aux cafés culturels et salles de spectacles proposant une programmation culturelle à l'année
 - Appel à candidatures pour une composition musicale à l'occasion de l'anniversaire de S.A.R. le Grand-Duc
 - Appel à candidatures pour compositions musicales
 - Appel à propositions d'œuvres d'art pour acquisition

- Une commission consultative a été mise en place en charge de la redéfinition de la politique de subventionnement spécifique des différents secteurs. La commission se réunit mensuellement.
- Avec la création de Kultur | lx, un certain nombre d'aides du ministère ont été transférées à cette dernière, en lien avec les missions de l'agence
- Afin de simplifier les démarches pour demander un subside et avant tout de rendre plus transparent le processus d'évaluation, de nouveaux formulaires, des textes explicatifs, une liste de critères d'éligibilité ainsi que des critères d'évaluation ont été élaborés. Enfin l'arborescence du site Internet a été repensée afin de rendre plus visibles les différentes aides et les conditions à remplir.

Travaux en cours

- Lancement du premier appel pour les festivals de musique
- Revue des aides pour les publications

Travaux prévus

- Revue des aides pour les productions chorégraphiques
- Rendre les textes et le formulaire accessibles en langage facile
- Les dernières corrections des textes, les grilles de subventionnement par nature de projet et la finalisation de l'arborescence devront être terminées prochainement.
- Collaboration avec le Centre des technologies de l'information de l'État (CtiE) pour la mise en place d'un masque de saisie
- Mise en ligne sur mc.gouvernement.lu et guichet.lu

Documentation

- [Les critères d'éligibilité, le calendrier exact des réunions et les formulaires](#)

Contact

- Nadine Erpelding
(+352) 247 86608
nadine.erpelding@mc.etat.lu

Mise en ligne

- Première version : 26.10.2020
- Dernière modification : 31.01.2025