

Établir un état des lieux précis et complet du secteur artistique et culturel luxembourgeois



STATUT

Recommandation en cours

Version 5

Travaux réalisés

- Février 2025 : Publication du troisième numéro des *Cahiers du ministère de la Culture* « Les résidences d'artistes »
- 22 novembre 2024 : Workshop dédié aux résidences d'artistes au neimënster, avec présentation d'une étude y relative commanditée à Sébastien Thiltges, des retours d'expériences de quatre artistes et un panel de discussion avec les représentant/es d'institutions organisant des résidences
- 23 octobre 2024 : Assises sectorielles dédiées à la danse au Escher Theater, salle Ariston, avec présentation de l'inventaire par Romain Butti et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les
- 20 septembre 2024 : Assises sectorielles dédiées à la production audiovisuelle au Centre national de l'audiovisuel, avec une présentation statistique du secteur par Philippe Robin et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les
- Juin 2024 : Publication de l'*État des lieux* « Arts visuels » (en version électronique et papier)
- 24 mai 2024 : Assises sectorielles consacrées aux bibliothèques à la Bibliothèque nationale, avec présentation de l'inventaire par Henning Marmulla et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les
- Février 2024 : Publication du deuxième numéro des *Cahiers du ministère de la Culture* dédié à « L'écoresponsabilité dans la culture » (en version électronique et papier)
- Décembre 2023 : Publication de l'*État des lieux* « Musique classique » (en version électronique et papier)
- Juillet 2023 : Publication du premier numéro des *Cahiers du ministère de la Culture* dédié à la « Presse culturelle et la culture dans la presse » (en version électronique et papier)
- 29 juin 2023 : 4^{es} Assises culturelles au Trifolion Echternach, avec un bilan à mi-parcours de la réalisation du *Kulturentwécklungsplang 2018-2028*

- 25 avril 2023 : Workshop « Soutien public aux bibliothèques » à la Bibliothèque nationale du Luxembourg
- 10 janvier 2023 : Assises sectorielles sur le secteur du livre – littérature et édition à la Bibliothèque nationale, avec présentation de l’inventaire par Fabienne Gilbertz et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les ; publication du document prévue en 2025
- Décembre 2022 : Publication de l’*État des lieux* « Musiques amplifiées » (en version électronique et papier) à l’occasion de la première édition des *Lëtzebuenger Musekspräisser* le 21 décembre 2022
- 24 novembre 2022 : Workshop « l’Écoresponsabilité dans la culture » à la Kulturfabrik à Esch-sur-Alzette
- 14 juillet 2022 : Workshop « Presse culturelle et culture dans la presse » aux Rotondes
- 28 juin 2022 : Assises sectorielles sur les arts visuels au Mudam, avec présentation de l’inventaire par Vincent Crapon et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les ; publication de l’*État des lieux* afférent en juin 2024
- Mars 2022 : Publication de l’*État des lieux* « Théâtre » (en version électronique et papier) à l’occasion de la « Journée mondiale du théâtre »
- 9 novembre 2021 : Assises sectorielles sur la musique classique au Centre des arts pluriels Ettelbruck, avec présentation de l’inventaire par Sara Kaiser et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les ; publication du document en décembre 2023
- 26 juin 2021 : Assises sectorielles sur le théâtre au Escher Theater, avec présentation de l’inventaire par Josée Zeimes et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les
- Depuis avril 2021 : travail de recherche, d’exploitation et de structuration des données ; rédaction de l’état des lieux relatif à l’international par l’agente en charge du Service des affaires européennes et internationales au ministère de la Culture
- 6 mars 2021 : Organisation des Assises sectorielles rock/pop/électro à la Rockhal, avec présentation de l’état des lieux sur le secteur rock/pop/électro par Aurélie Colling et discussions des sujets y relatifs
- Août-septembre 2020 : Délimitation et structuration de l’état des lieux sur les centres culturels régionaux, avec établissement d’une table des matières préliminaire, par une agente du Service d’animation culturelle régionale
- Juillet-septembre 2020 : Rédaction par le Service d’animation culturelle régionale d’un état des lieux et d’une analyse du secteur muséal luxembourgeois, avec des recommandations structurantes qui ont pour objet d’établir un cadre d’action pour la vie muséale au Luxembourg

Travaux en cours

- Rédaction finale et mise en pages de l’*État des lieux* « Secteur du livre – littérature et édition »
- Finalisation des *États des lieux* sectoriels dédiés à la danse (Romain Butti) et au secteur des bibliothèques (Henning Marmulla)

Communications officielles

- [22.11.2024 : Résidences d’artistes : bilan et pistes d’évolution au workshop thématique](#)
- [23.10.2024: Les acteurs du secteur ont mené la danse lors des Assises sectorielles de la danse](#)

- [20.09.2024 : Assises de la production audiovisuelle : zoom sur l'avenir du secteur au Luxembourg](#)
- [26.06.2024 : Publication de l'État des lieux sur le secteur des arts visuels](#)
- [24.05.2024 : Eric Thill a annoncé des pistes de réforme pour la loi relative aux bibliothèques publiques lors des Assises sectorielles des bibliothèques](#)
- [20.02.2024 : Le ministère de la Culture a le plaisir d'annoncer la publication du second volume de la série des Cahiers du ministère de la Culture dédié à l'écoresponsabilité dans la culture](#)
- [15.11.2023 : Le ministère de la Culture annonce la publication de l'État des lieux dédié au secteur de la musique classique](#)
- [29.06.2023 : Bilan à mi-parcours du *Kulturentwécklungsplan* 2018-2028 lors des Assises culturelles](#)
- [25.04.2023 : A quoi pourraient ressembler le paysage et les missions des bibliothèques de demain ?](#)
- [10.01.2023 : Assises sectorielles sur le secteur du livre – littérature et édition](#)
- [16.12.2022 : Le ministère de la Culture annonce la publication de l'État des lieux - Musiques amplifiées](#)
- [28.06.2022 : Assises sectorielles sur les arts visuels](#)
- [09.11.2022 : Assises sectorielles sur la musique classique](#)
- [25.03.2022 : Le ministère de la Culture annonce la publication de l'État des lieux – Théâtre](#)
- [01.07.2021 : Assises sectorielles sur le théâtre](#)
- [06.03.2021 : Assises sectorielles rock/pop/électro](#)

Documentation

- [État des lieux « Arts visuels »](#)
- [État des lieux « Musique classique »](#)
- [État des lieux « Musiques amplifiées »](#)
- [État des lieux « Théâtre »](#)
- [Les cahiers du ministère de la Culture 03 « Les résidences d'artistes »](#)
- [Les cahiers du ministère de la Culture 02 « L'écoresponsabilité dans la culture »](#)
- [Les cahiers du ministère de la Culture 01 « Presse culturelle et culture dans la presse »](#)

Contact

- Carl Adalsteinsson
(+352) 247 86603
carl.adalsteinsson@mc.etat.lu

Mise en ligne

- Première version : 26.10.2020
- Dernière modification : 10.02.2025