

Établir un état des lieux précis et complet du secteur artistique et culturel luxembourgeois



STATUT

Recommandation en cours

Version 3

Travaux réalisés

- 10 janvier 2023 : Assises sectorielles sur le secteur du livre – littérature et édition à la Bibliothèque nationale, avec présentation de l’inventaire par Fabienne Gilbertz et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les ; publication du document prévue en 2023
- Décembre 2022 : Publication de l’État des lieux « Musiques amplifiées » (en version électronique et papier) à l’occasion de la première édition des *Lëtzebuenger Musekspräisser* le 21 décembre 2022
- 28 juin 2022 : Assises sectorielles sur les arts visuels au Mudam, avec présentation de l’inventaire par Vincent Crapon et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les ; publication du document prévue en 2023
- Mars 2022 : Publication de l’État des lieux « Théâtre » (en version électronique et papier) à l’occasion de la « Journée mondiale du théâtre »
- 9 novembre 2021 : Assises sectorielles sur la musique classique au Cape Ettebruck, avec présentation de l’inventaire par Sara Kaiser et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les ; publication du document prévue en 2023
- 26 juin 2021 : Assises sectorielles sur le théâtre au Escher Theater, avec présentation de l’inventaire par Josée Zeimes et discussions des sujets relatifs au secteur dans le cadre de deux panels de professionnel/les
- Depuis avril 2021 : travail de recherche, d’exploitation et de structuration des données ; rédaction de l’état des lieux relatif à l’international par l’agente en charge du Service des affaires européennes et internationales au ministère de la Culture
- 6 mars 2021 : Organisation des Assises sectorielles rock/pop/électro à la Rockhal avec présentation de l’état des lieux sur le secteur rock/pop/électro par Aurélie Colling

- Août-septembre 2020 : Délimitation et structuration de l'état des lieux sur les centres culturels régionaux, avec établissement d'une table des matières préliminaire, par une agente du Service d'animation culturelle régionale
- Juillet-septembre 2020 : Rédaction par un agent du Service d'animation culturelle régionale d'un état des lieux et d'une analyse du secteur muséal luxembourgeois, avec des recommandations structurantes qui ont pour objet d'établir un cadre d'action pour la vie muséale au Luxembourg

Travaux en cours

- 2022-2023 : Préparation et rédaction de trois documents « Etats des lieux » à paraître en 2023 : compilation des données statistiques complémentaires, travail éditorial et mise en page
 - Musique classique
 - Arts visuels
 - Secteur du livre – littérature et édition
- 2023 : Élaboration des « Etats des lieux » sectoriels dédiés à la danse et au secteur des bibliothèques respectivement, en collaboration avec des experts indépendants
- 2023 : Premier numéro des « Cahiers du ministère de la Culture » dédié à la presse culturelle et la culture dans la presse

Communications officielles

- [10.01.2023 : Assises sectorielles sur le secteur du livre – littérature et édition](#)
- [28.06.2022 : Assises sectorielles sur les arts visuels](#)
- [09.11.2022 : Assises sectorielles sur la musique classique](#)
- [01.07.2021 : Assises sectorielles sur le théâtre](#)
- [06.03.2021 : Assises sectorielles rock/pop/électro](#)

Documentation

- [État des lieux « Musiques amplifiées »](#)
- [État des lieux « Théâtre »](#)

Contact

- Josée Hansen (coordination)
(+352) 247 76632
josee.hansen@mc.etat.lu

Mise en ligne

- Première version : 26.10.2020
- Dernière modification : 01.01.2023