

TNS Ilres

Sondage sur la culture dans la  
société luxembourgeoise

*de Stelleväert  
vun der Kultur am Alldag*

pour le Ministère de la Culture

Conférence de presse  
du 21 juin 2016



Sondage sur la culture dans la société luxembourgeoise  
février 2016

© TNS 26 avril 2016

04-15 276 CulQuo



# Contents

---

1

Méthodologie

---

2

La culture, c'est ...

---

3

La culture au Luxembourg

---

4

La culture dans la vie personnelle actuelle

---

---

5

L'offre culturelle

---

6

Les activités pratiquées par les résidents

---

7

Rôle de l'école et des entreprises privées  
au profit de la culture au Luxembourg

---



# 1 Méthodologie



# Méthodologie



## ÉCHANTILLON

- 1022 personnes résidentes au Luxembourg âgés entre 16 et 75 ans, représentatives de la population



## MODE DE RECUEIL

- Interviews réalisées :
  - **en ligne** via **MyPanel** de TNS Ilres
  - **par téléphone** via CATI (Computer Assisted Telephone Interview)



## DATE DE TERRAIN

- Les enquêtes ont été réalisées du *3 au 17 février 2016*



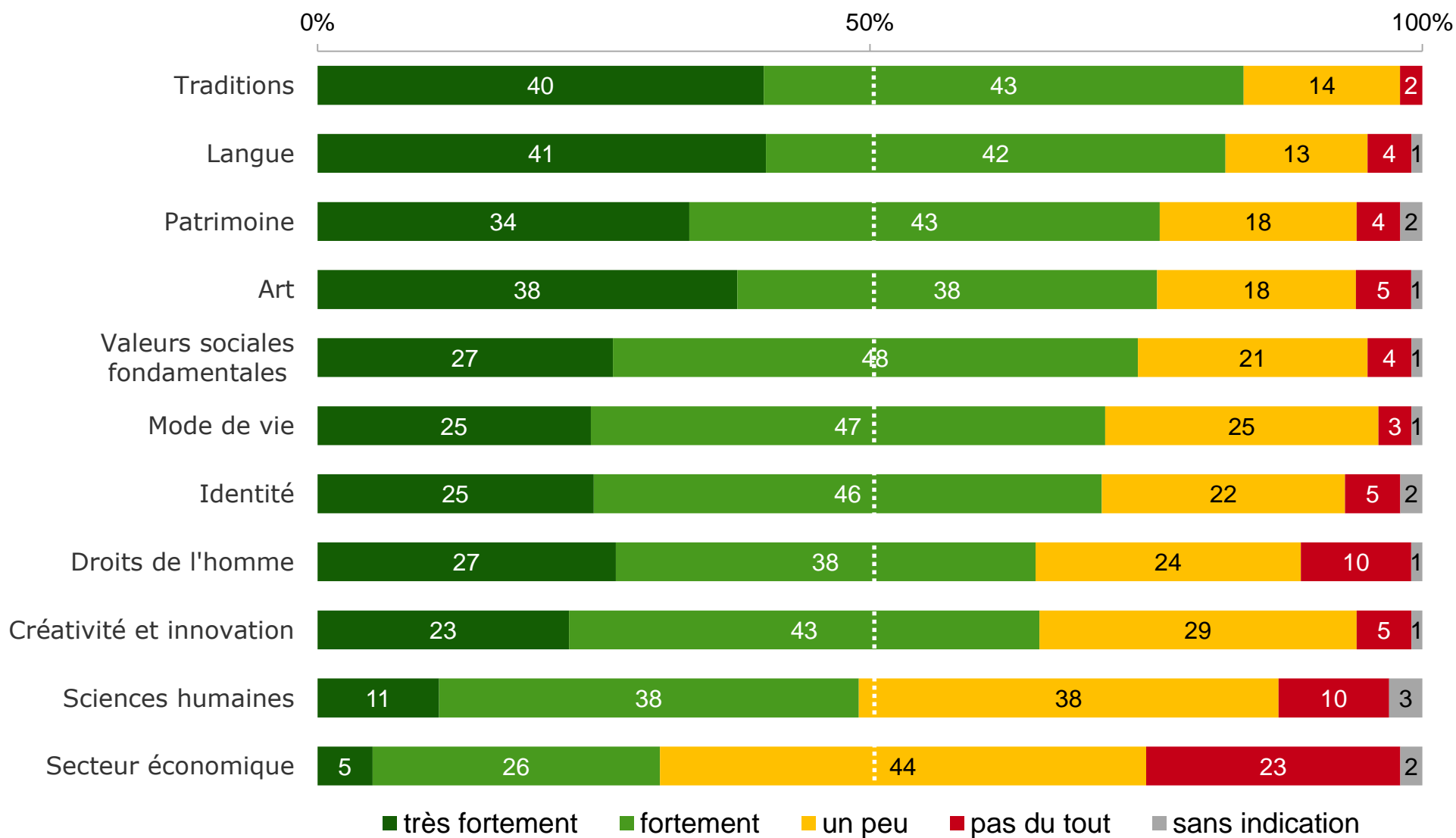
# 2

## La culture, c'est ...



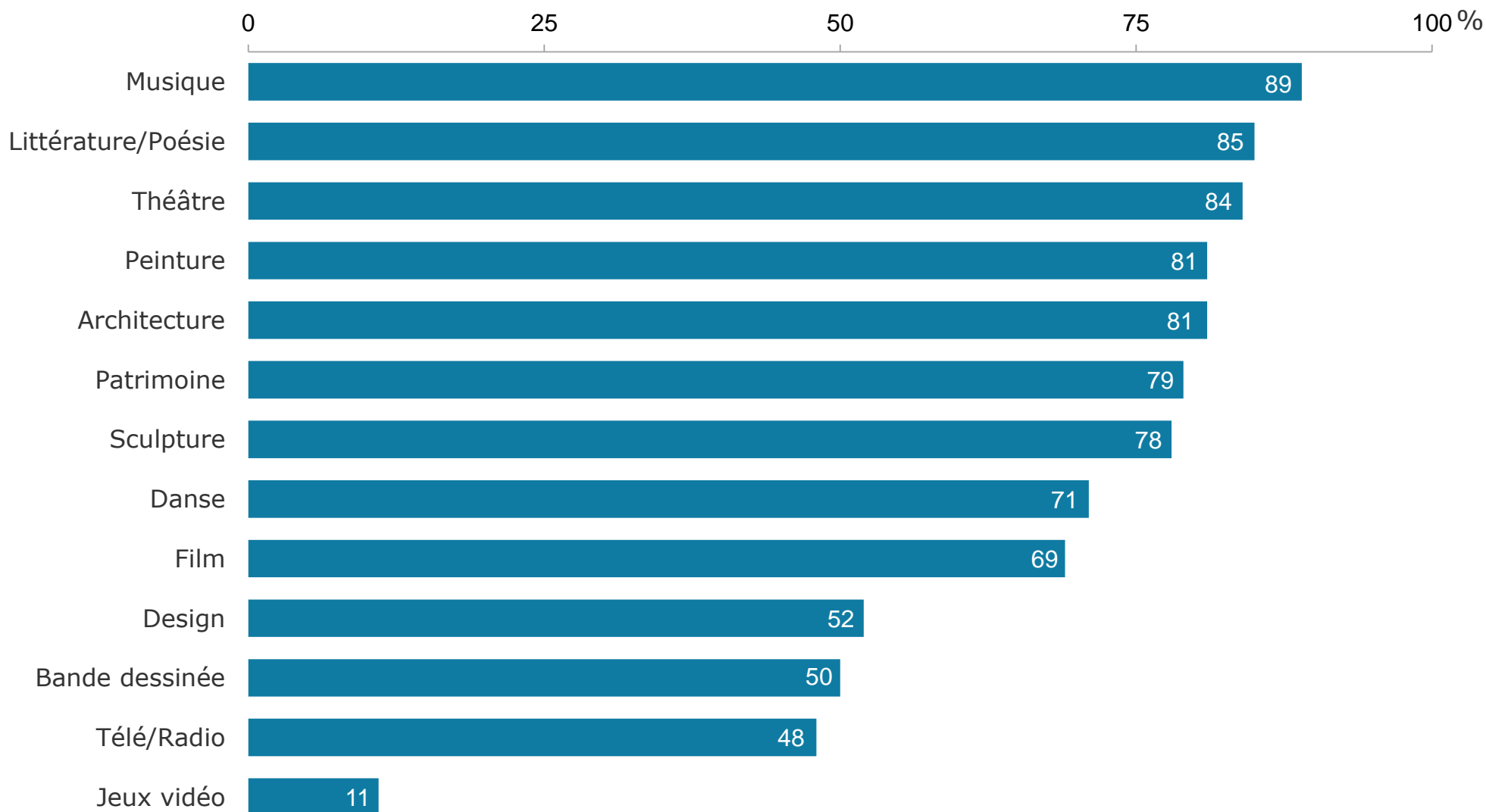
# Evocation de la culture dans les expressions ...

Veillez nous dire dans quelle mesure ces expressions évoquent le terme culture pour vous.



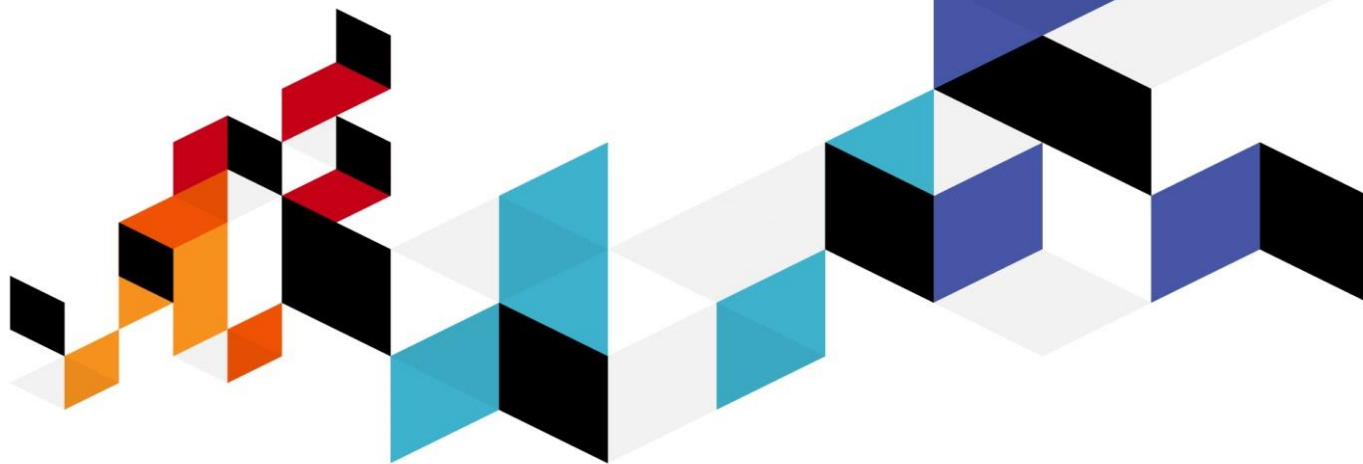
# Domaines associés à la culture

Lesquels des domaines suivants associez-vous à la culture ?



# 3

## La culture au Luxembourg

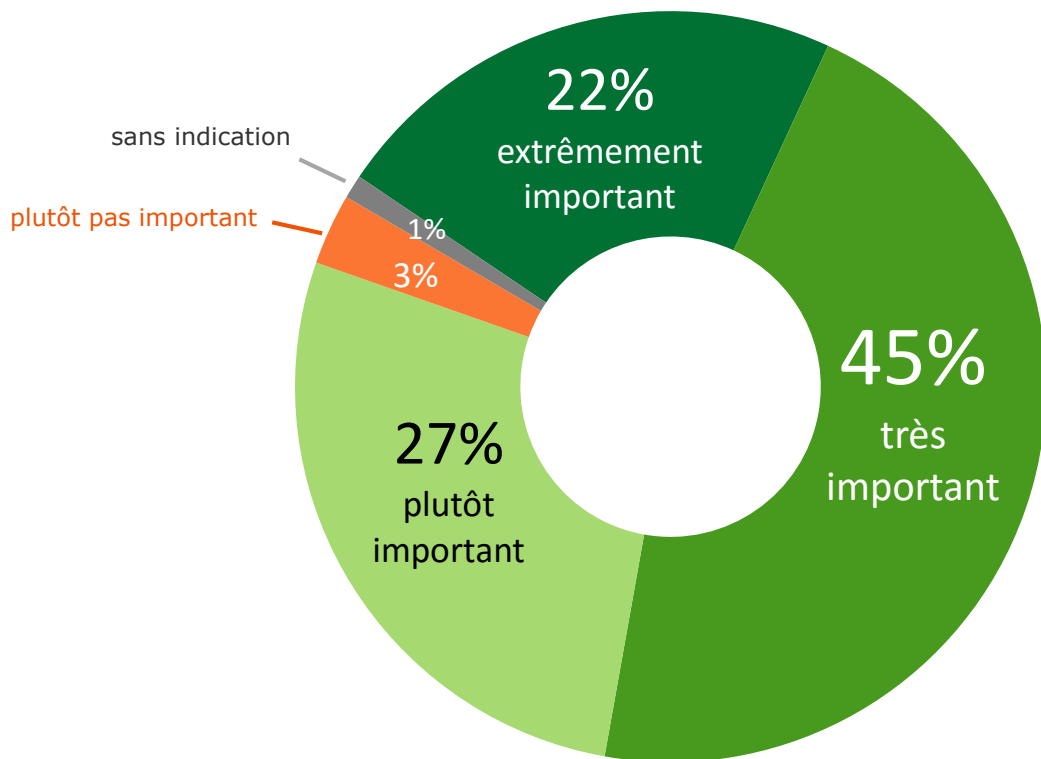




# Importance de la culture dans le développement futur de la société au Luxembourg

Quelle est l'importance de la culture dans le développement future de la société au Luxembourg ?

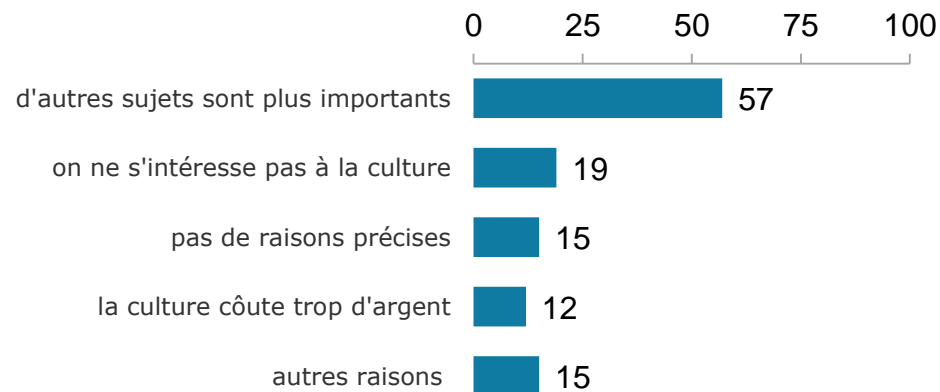
Si pas important : Quelles sont les raisons pour lesquelles la culture n'est pas importante pour vous dans ce contexte ?



**2/3** sont d'avis que la culture est extrêmement/très importante dans le développement futur de la société au Luxembourg!

Base: personnes qui pensent que la culture n'a pas d'importance dans le développement futur de la société au Luxembourg (n = 39)

## Raisons pour lesquelles la culture n'est pas importante dans ce contexte

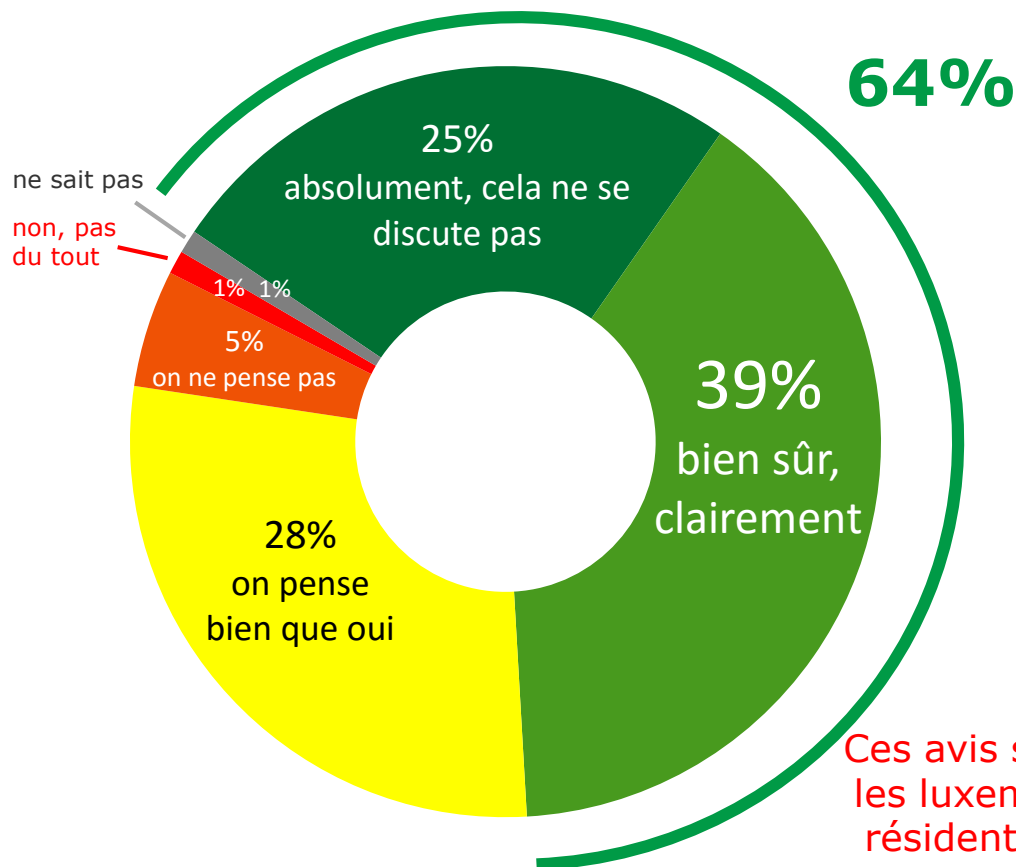


# Une propre culture du Luxembourg ?

Est-ce qu'à votre avis le Luxembourg a sa propre culture ?

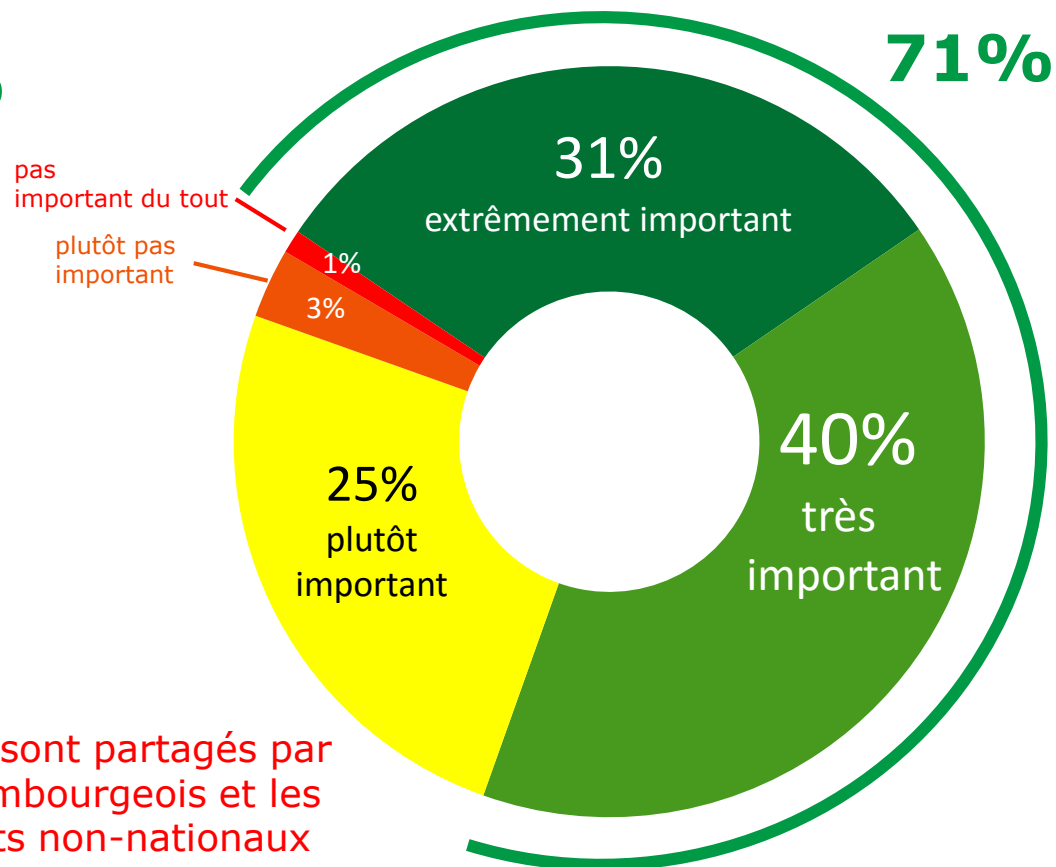
Dans quelle mesure est-ce important pour vous que le Luxembourg ait sa propre culture ?

## Le Luxembourg a sa propre culture



**92%** sont d'avis que le Luxembourg a sa propre culture!

## Importance du fait que le Luxembourg ait sa propre culture

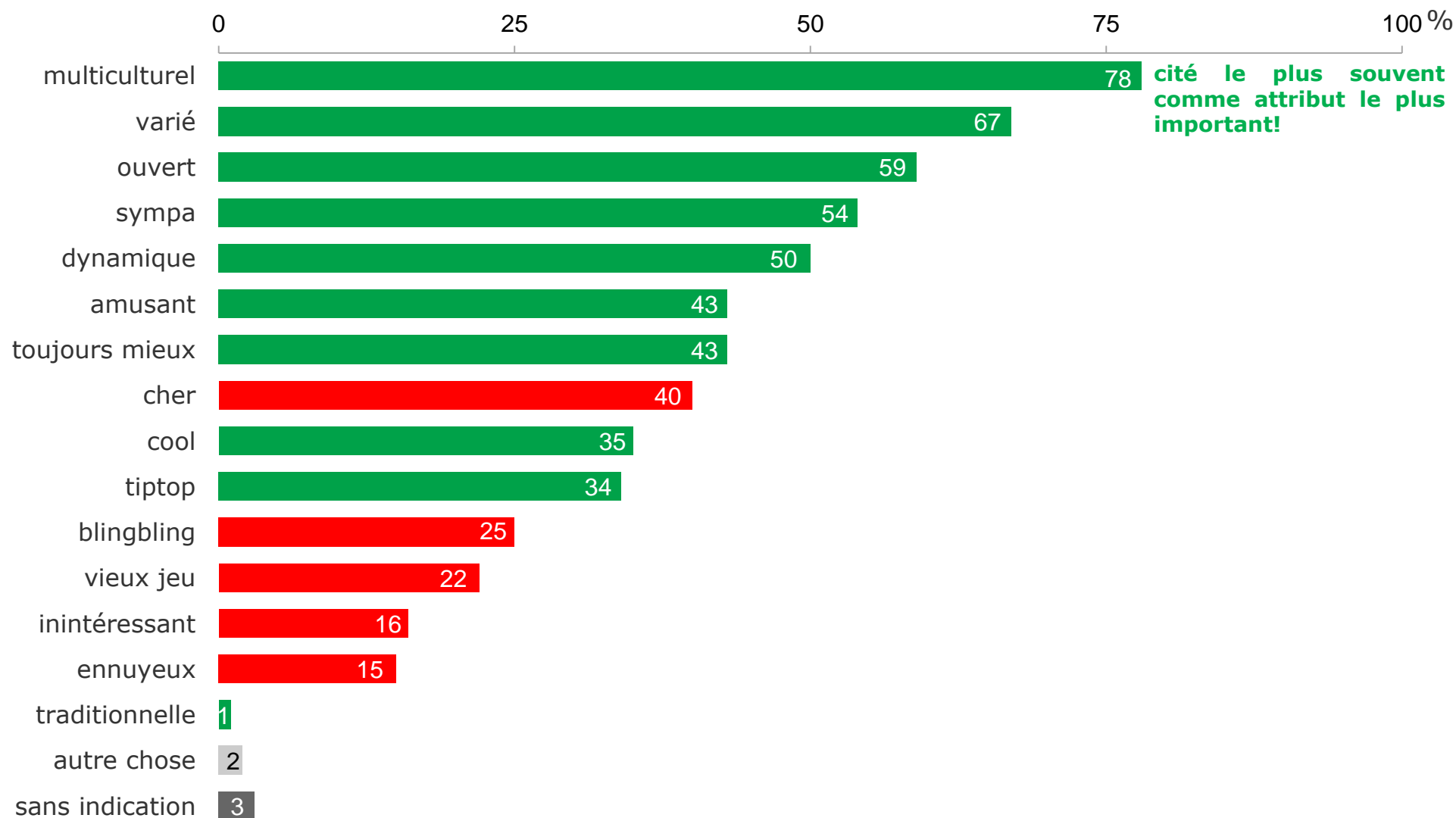


**96%** sont d'avis qu'il est important que le Luxembourg ait sa propre culture!

Ces avis sont partagés par les luxembourgeois et les résidents non-nationaux

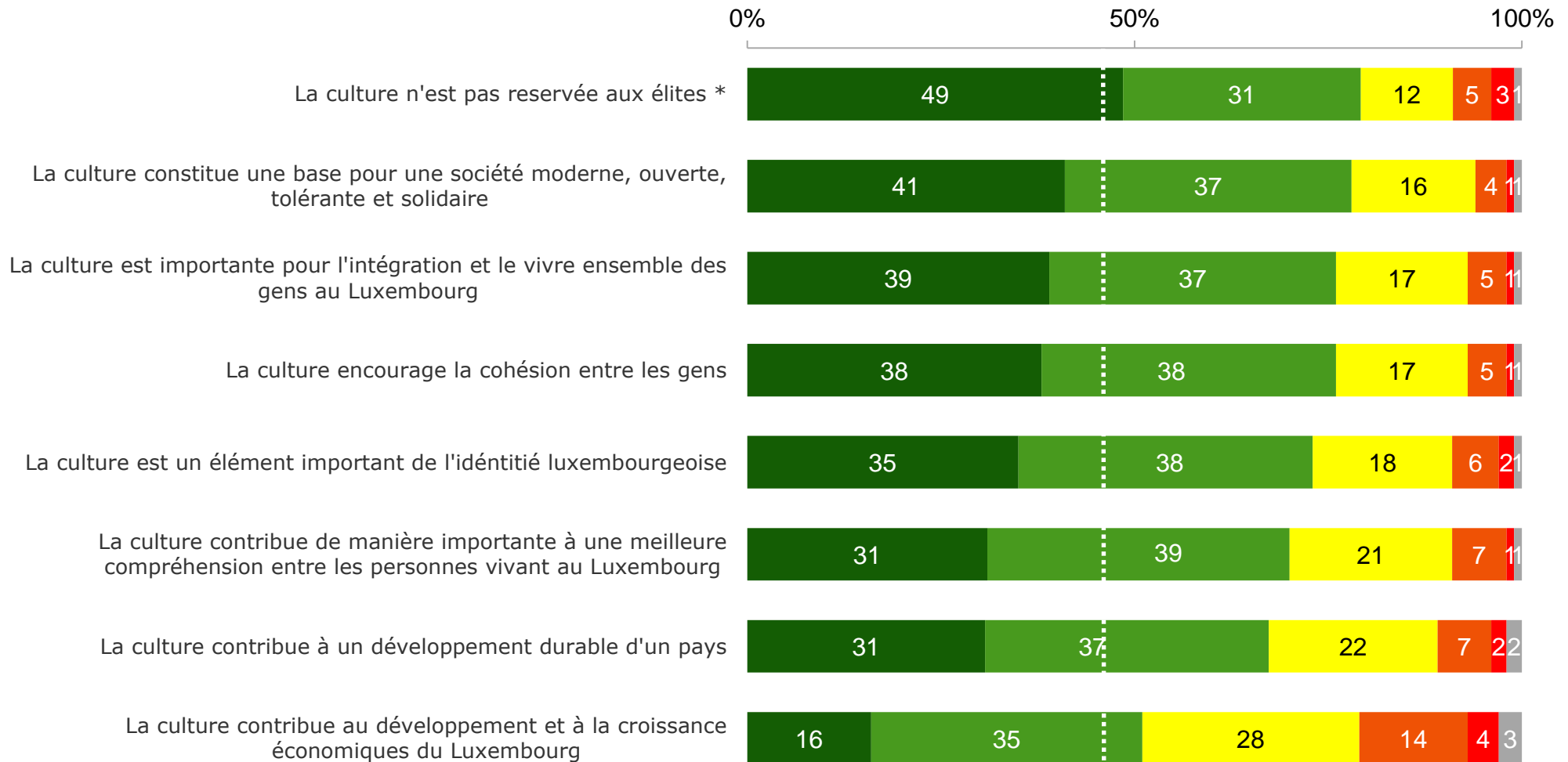
# La culture au Luxembourg, c'est ...

La culture au Luxembourg, c'est ... ?



# Thèses sur la culture : accord – désaccord

Voici une série des affirmations concernant la culture. Pouvez-vous nous dire pour chacune d'elles dans quelle mesure vous êtes d'accord ou pas d'accord, svp. ?



■ tout à fait d'accord ■ d'accord ■ plutôt d'accord ■ plutôt pas d'accord ■ pas d'accord du tout ■ sans indication

\* Affirmation utilisée dans l'enquête « La culture est réservée aux élites ». Adaptation due à une meilleure lisibilité du graphique.



Sondage sur la culture dans la société luxembourgeoise  
février 2016

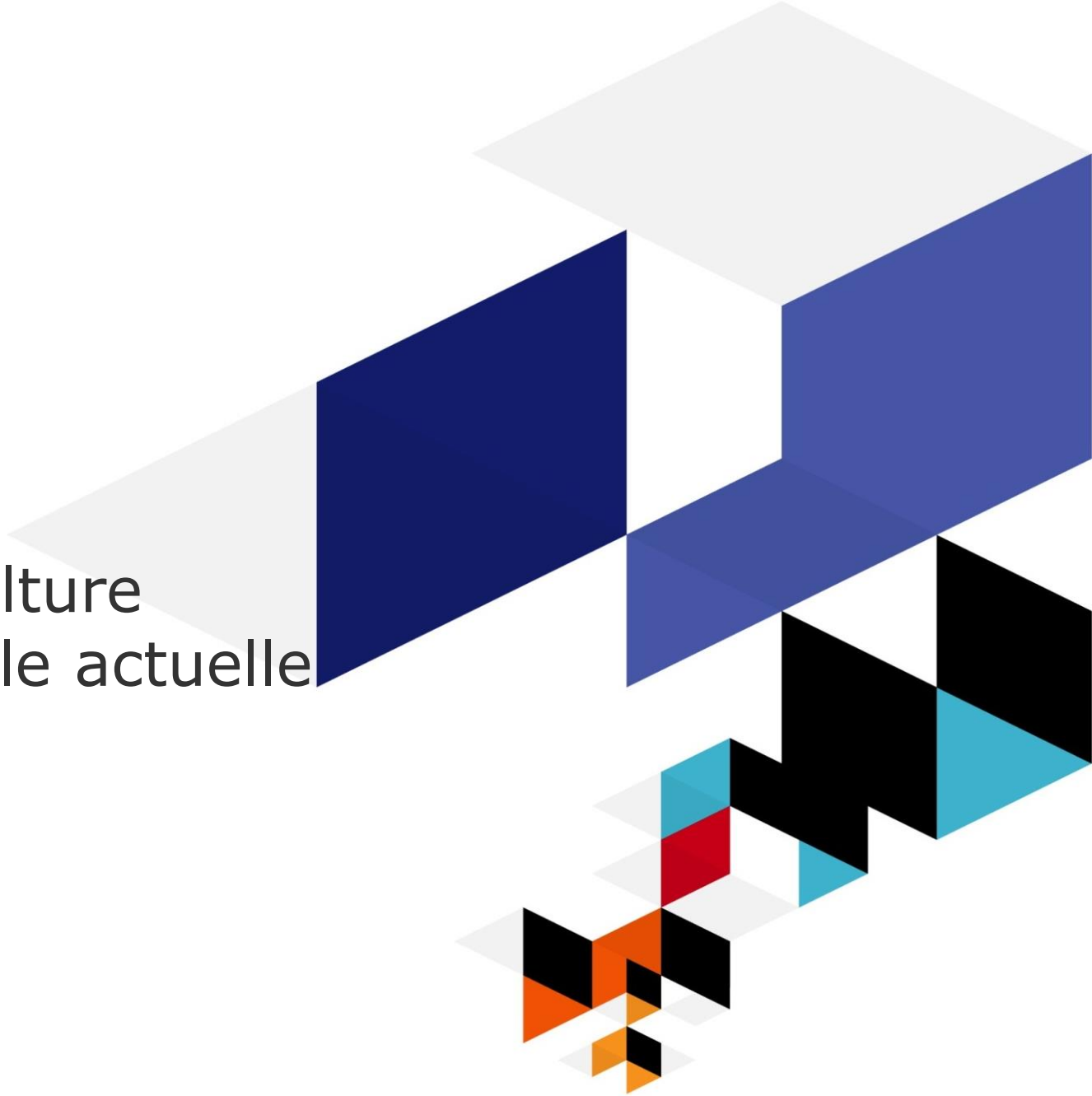
© TNS 26 avril 2016

04-15 276 CulQuo



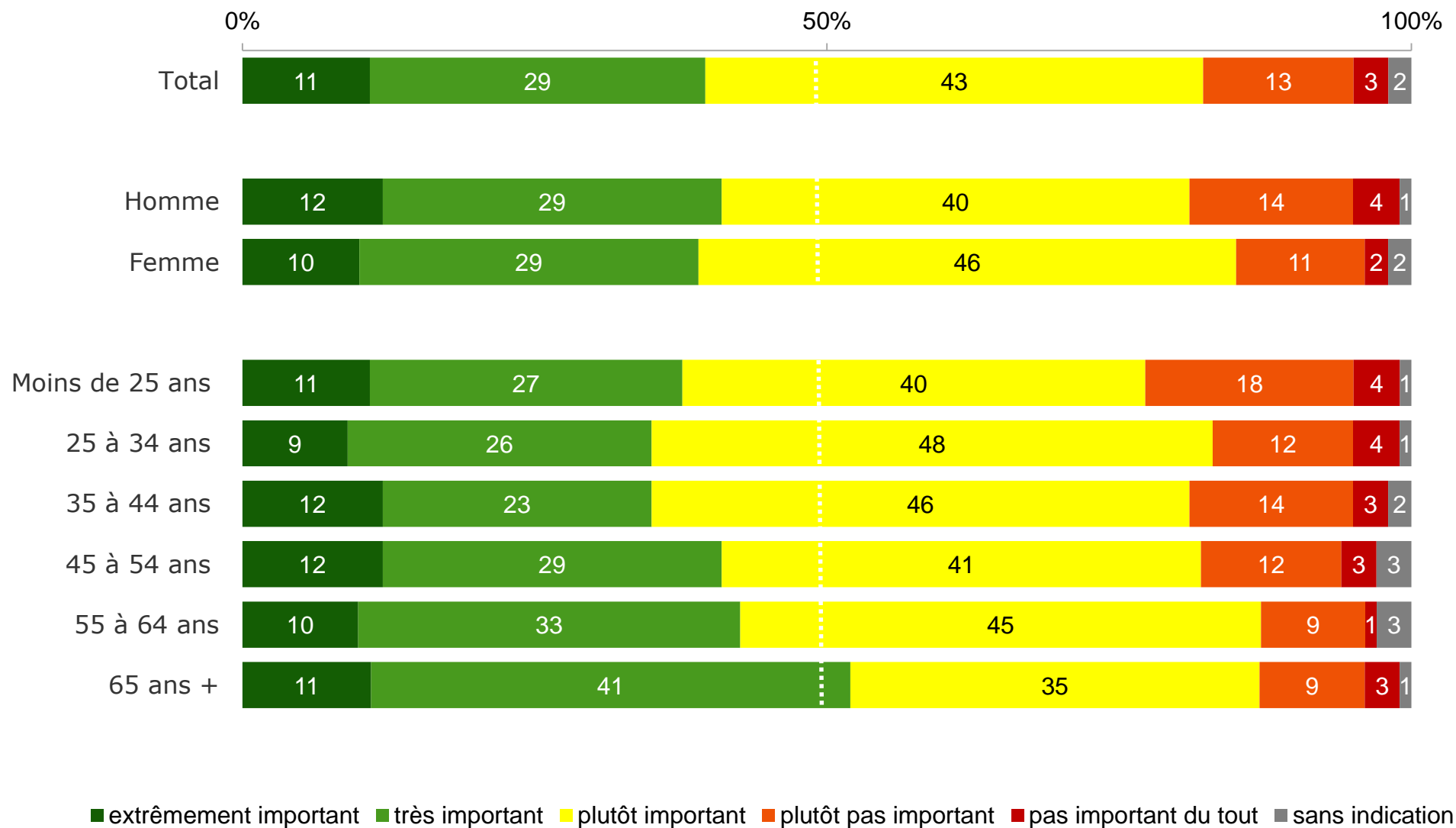
# 4

## L'importance de la culture dans la vie personnelle actuelle

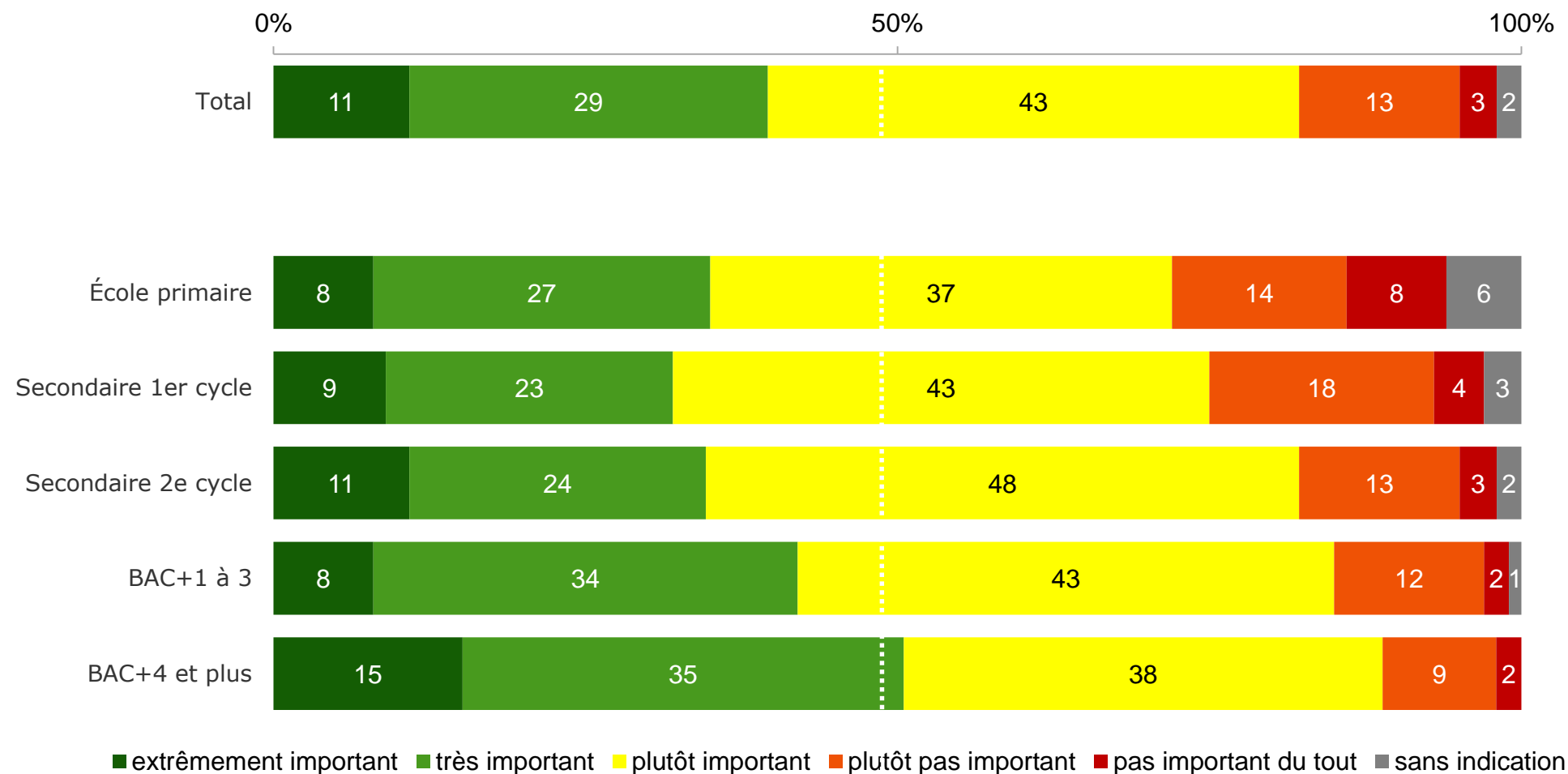


# Importance de la culture dans la vie personnelle en ce moment selon le sexe et l'âge

Dans quelle mesure la culture est-elle importante dans votre vie personnelle en ce moment ?

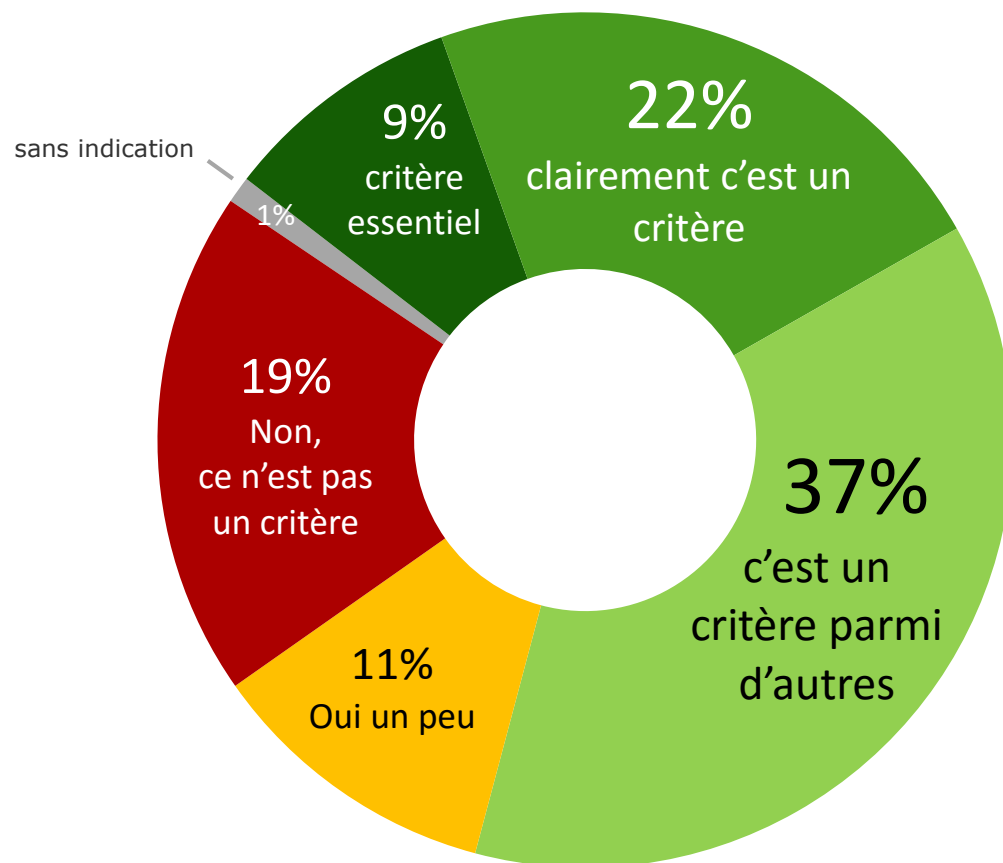


# Importance de la culture dans la vie personnelle en ce moment selon le niveau d'éducation



# Importance du critère de l'offre culturelle au moment de planifier les destinations de vacances

L'offre culturelle (musée, concert, exposition, architecture, folklore ...) est-elle un critère pour vous au moment de planifier vos destinations de vacances ?

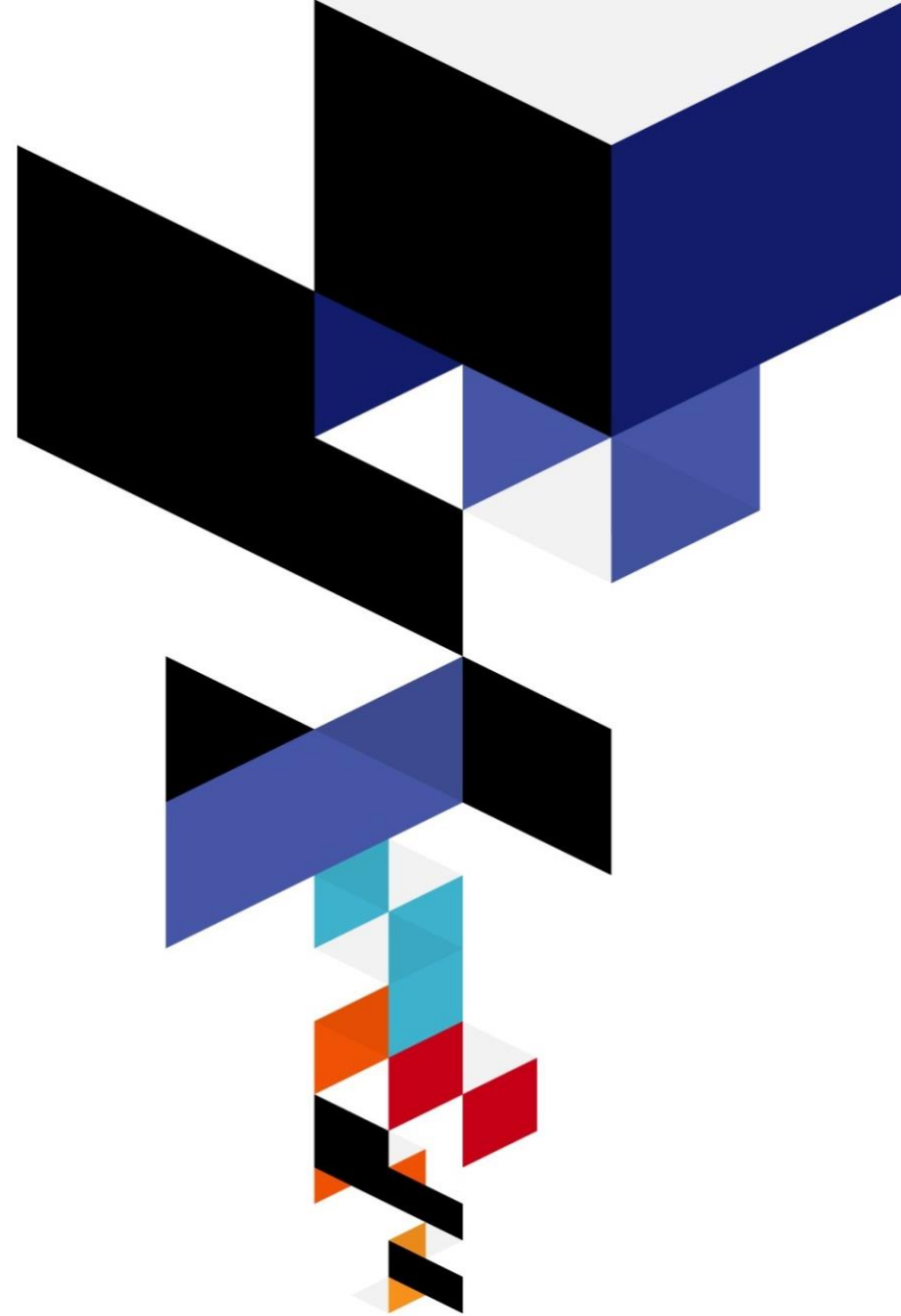


**Pour 2/3 des répondants l'offre culturelle est un critère lors de la planification des destinations de vacances!**



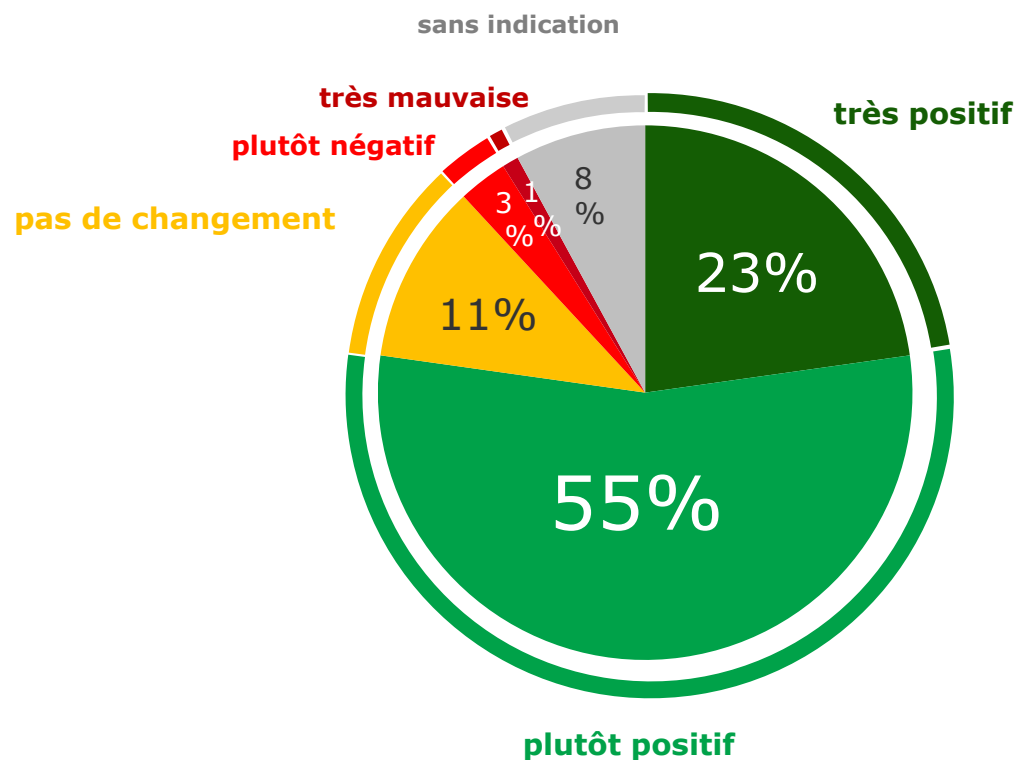
# 5

## Évaluation de l'offre culturelle au Luxembourg en 2016



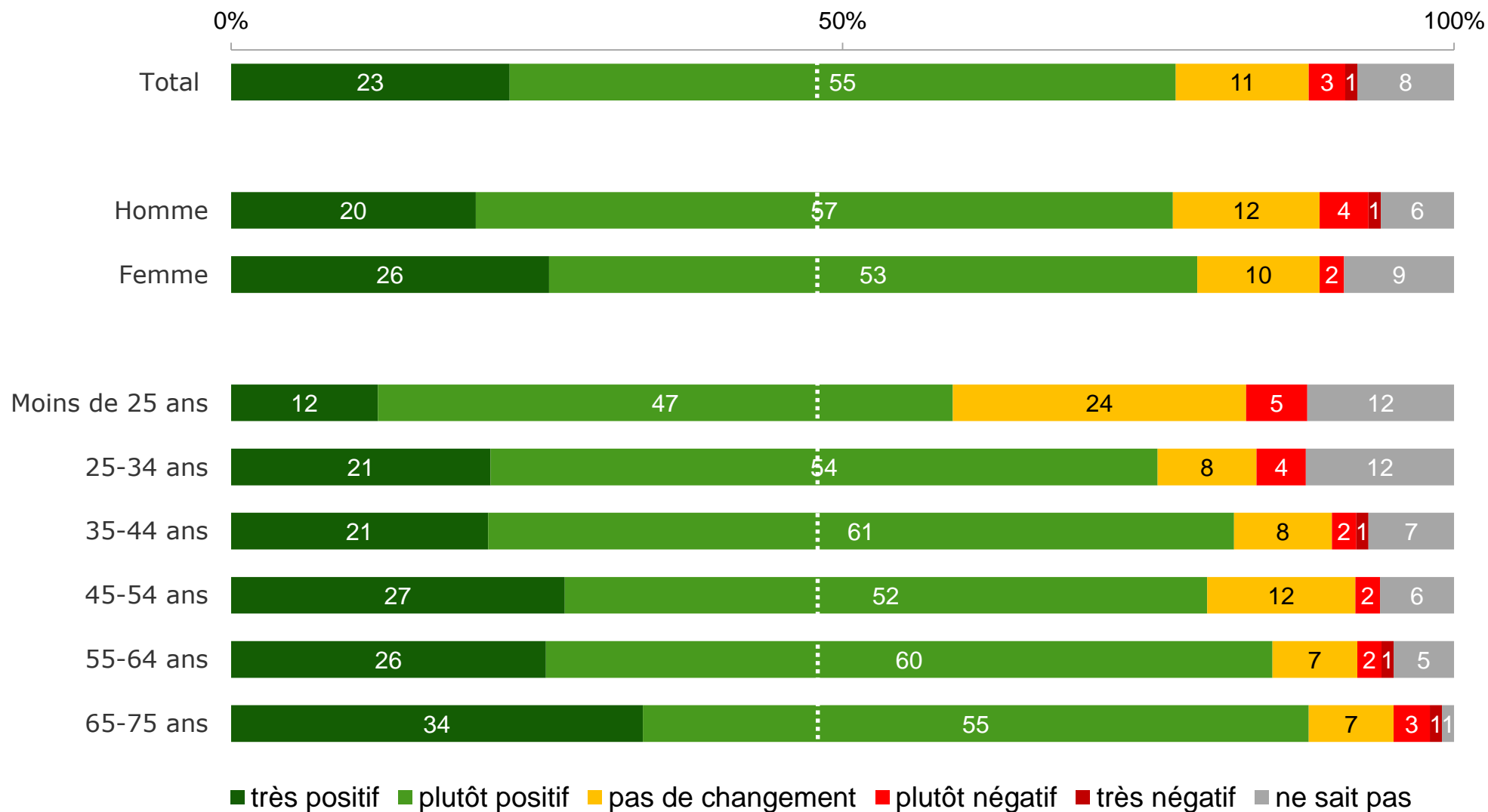
# Evaluation du développement de l'offre culturelle au Luxembourg au cours des 10 dernières années

Comment évaluez-vous le développement de l'offre culturelle au Luxembourg au cours des 10 dernières années ?

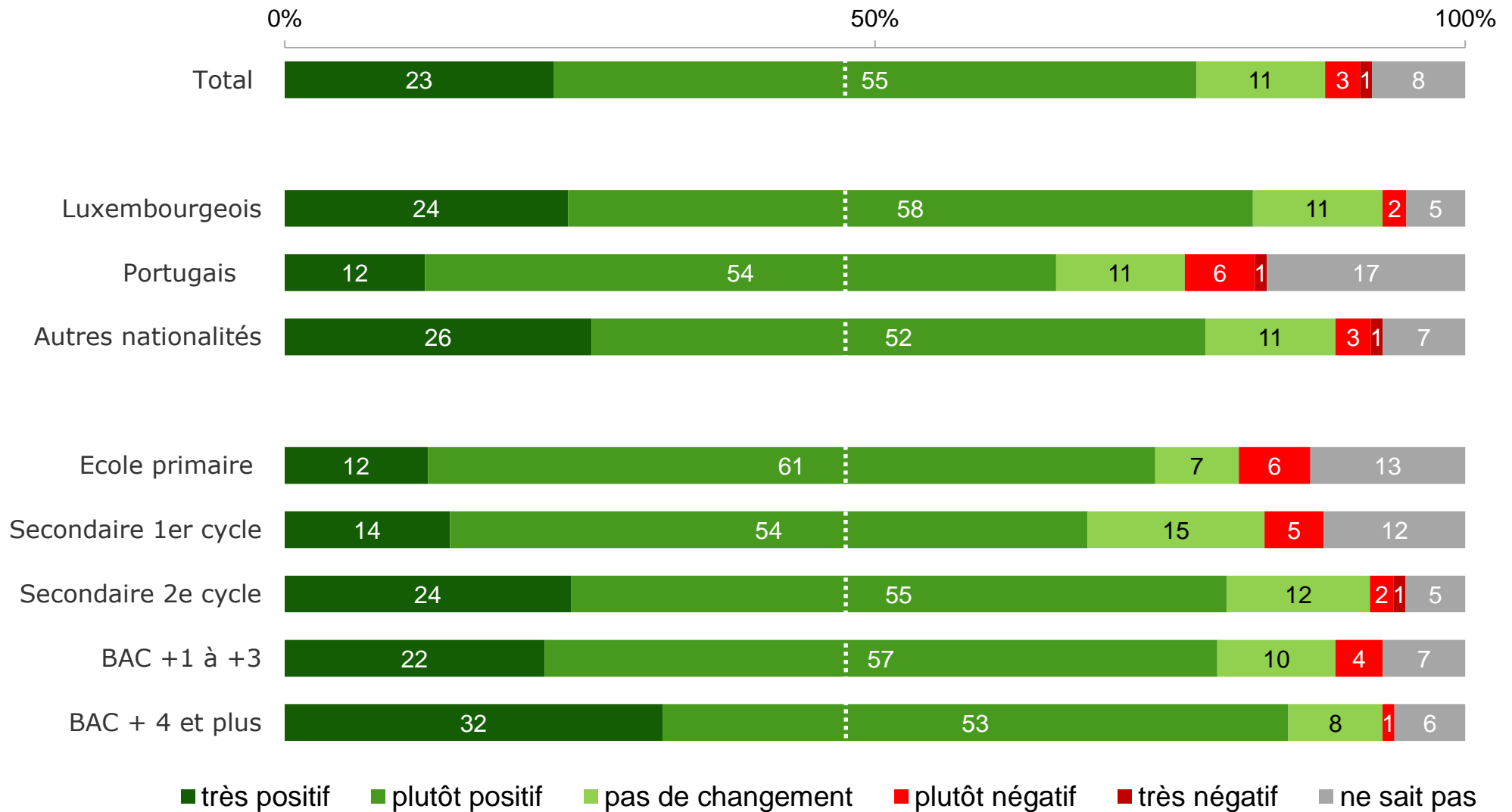


**78%**  
constatent un développement positif de l'offre culturelle cours des 10 dernières années

# Evaluation du développement de l'offre culturelle au Luxembourg au cours des 10 dernières années – selon le sexe et l'âge



# Evaluation du développement de l'offre culturelle au Luxembourg au cours des 10 dernières années – selon la nationalité et le niveau d'éducation



Sondage sur la culture dans la société luxembourgeoise  
février 2016

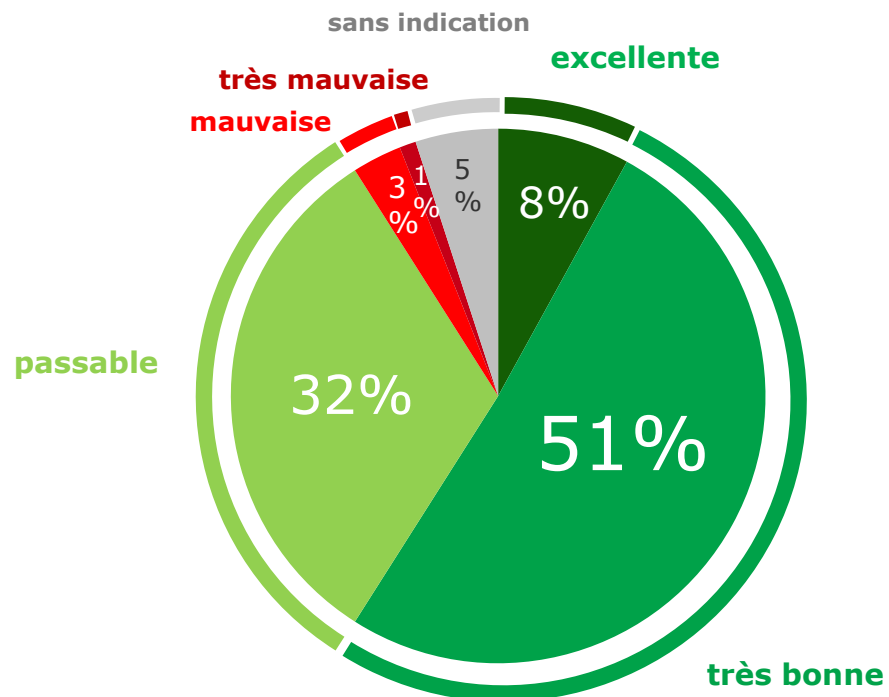
© TNS 26 avril 2016

04-15 276 CulQuo



# Evaluation de l'offre culturelle au Luxembourg en ce moment

Comment évaluez-vous l'offre culturelle au Luxembourg en ce moment ?



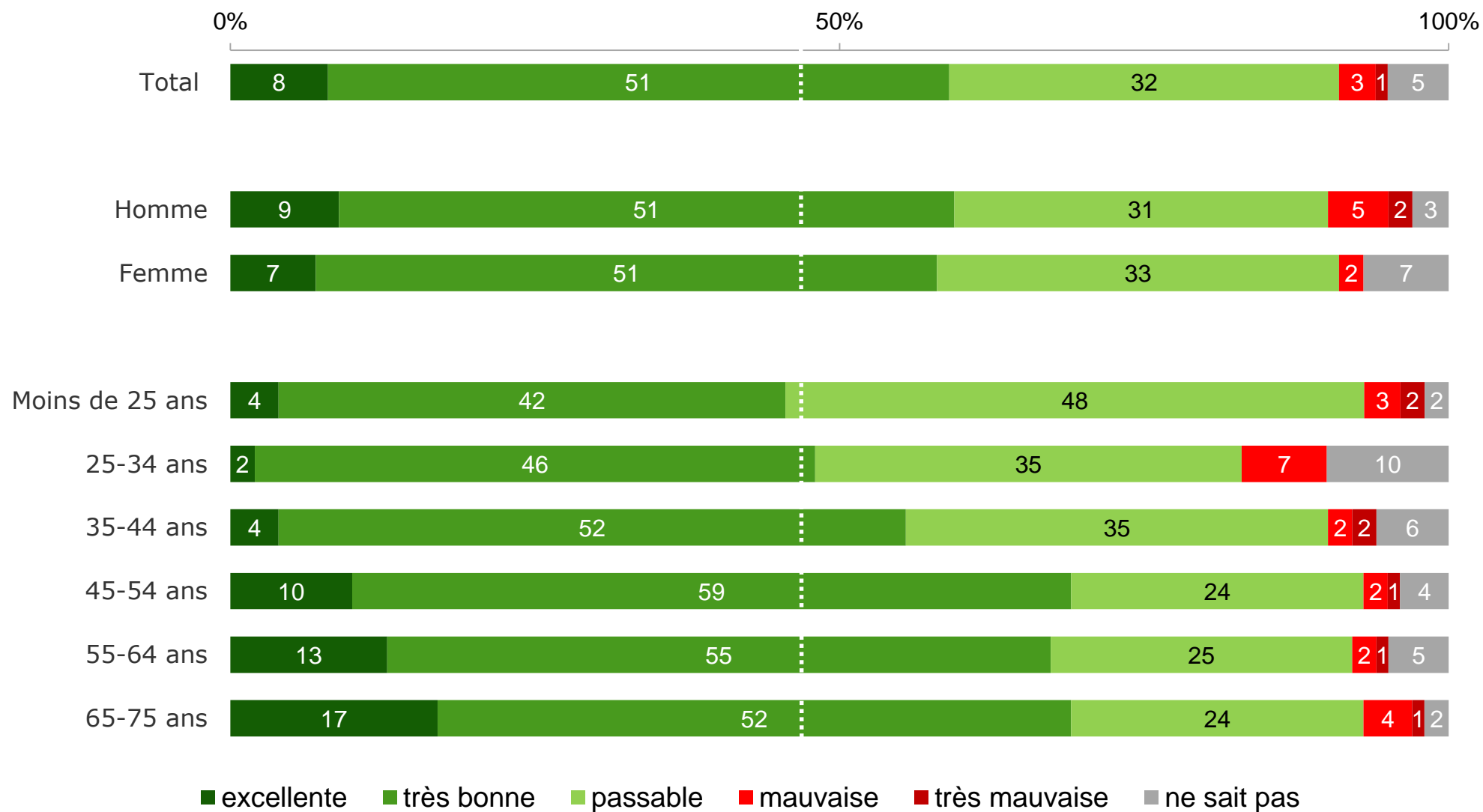
59%

sont d'avis que l'offre culturelle est au moins très bonne

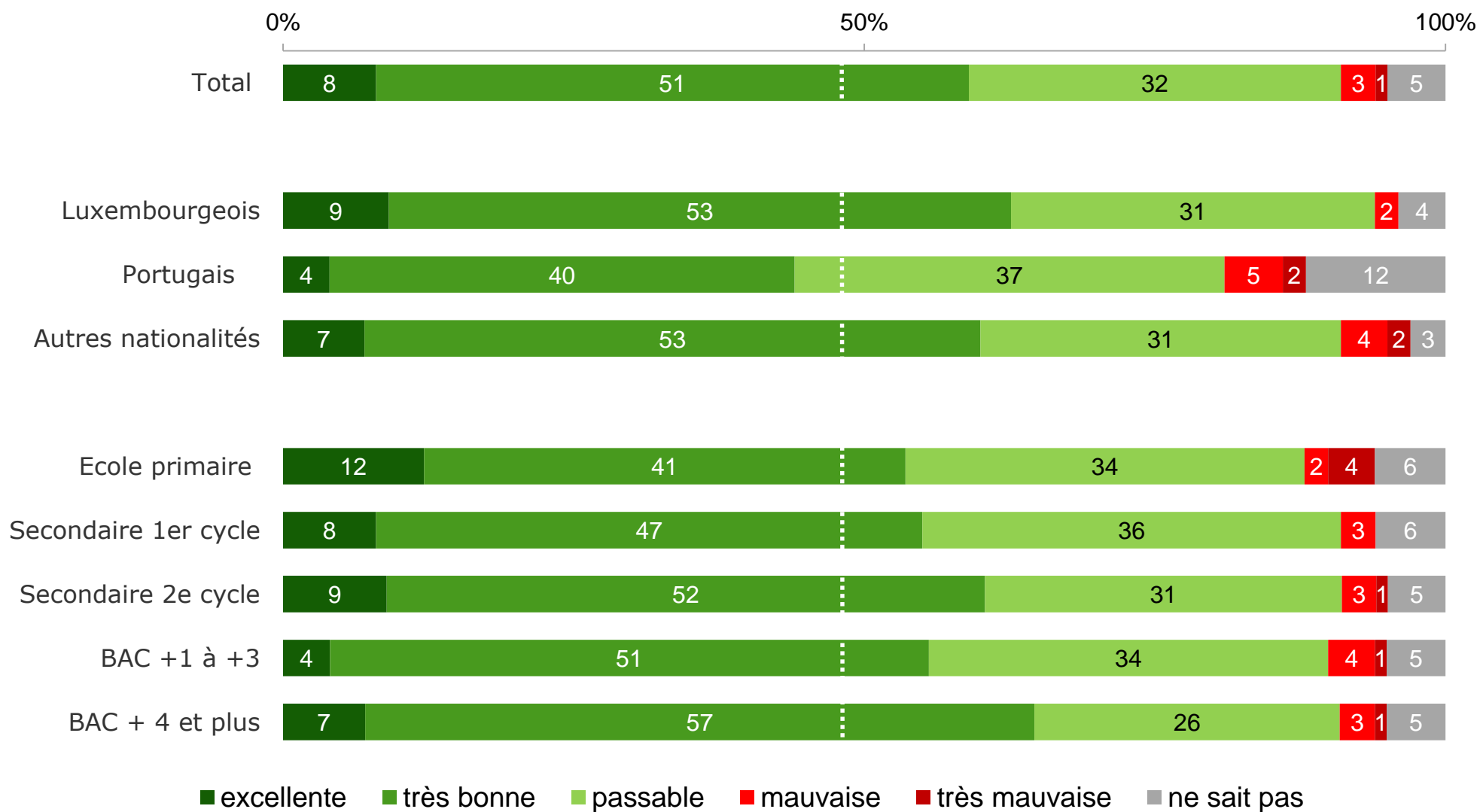
91%

sont d'avis que l'offre culturelle est au moins passable

# Evaluation de l'offre culturelle au Luxembourg en ce moment selon le sexe et l'âge

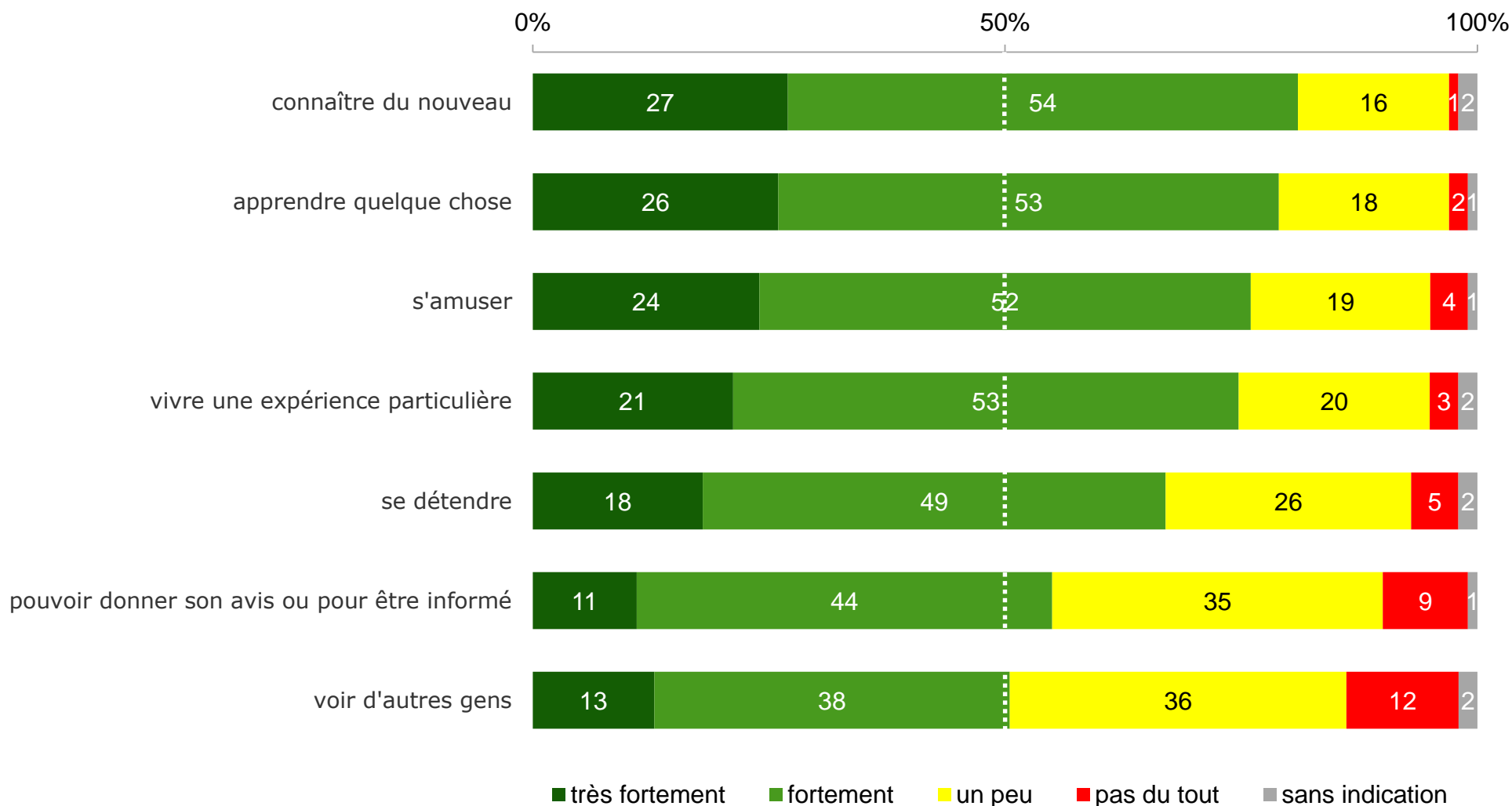


# Evaluation de l'offre culturelle au Luxembourg en ce moment selon la nationalité et le niveau d'éducation



# Arguments pour profiter d'une offre culturelle

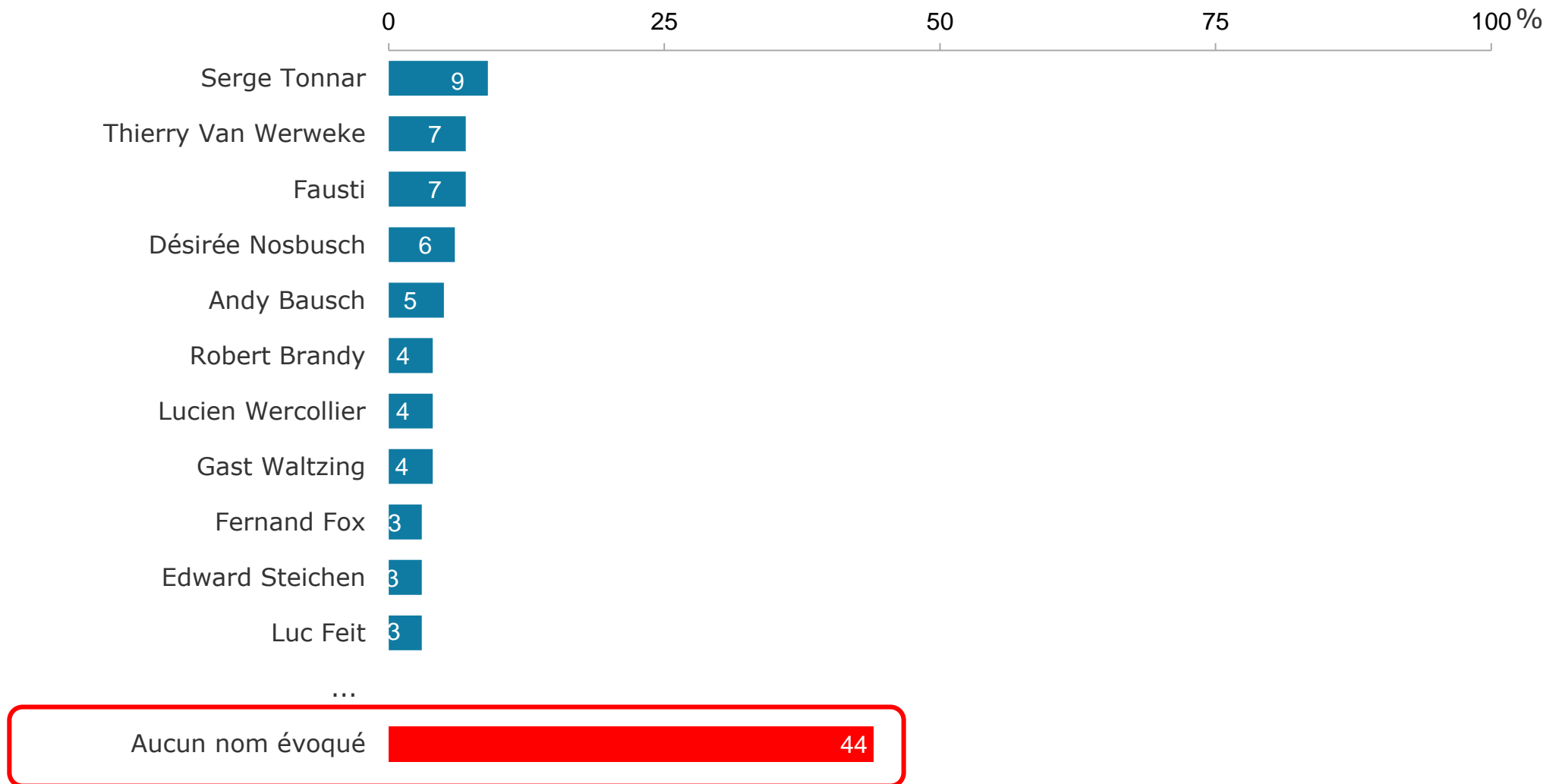
Voici quelques arguments pour profiter d'une offre culturelle. Pouvez-vous indiquer pour chacune d'elles dans quelle mesure elle s'applique ou non à vous. Pour ...





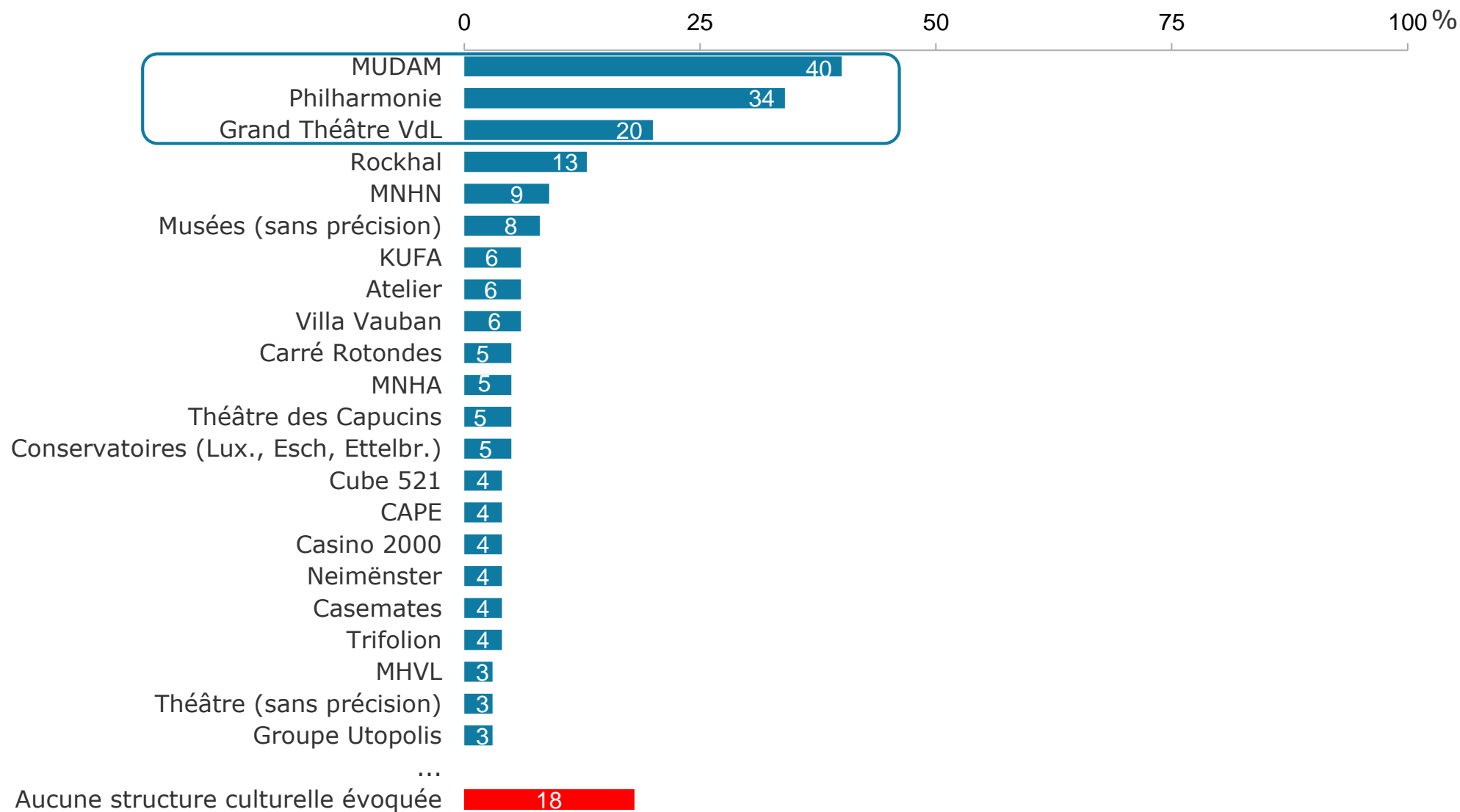
# Évocation spontanée d'artistes, musiciens, acteurs, ...

Quels noms d'artistes, musiciens, acteurs ou autres personnalités du monde culturel vous viennent à l'esprit en parlant de culture au Luxembourg ?



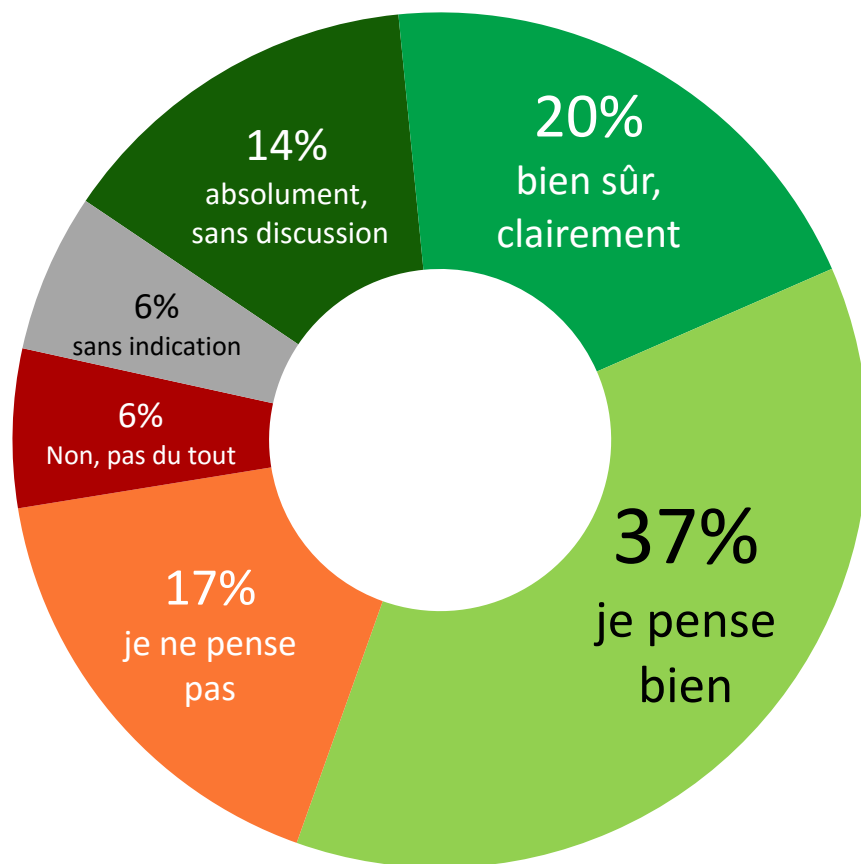
# Évocation spontanée des structures culturelles au Luxembourg

Pouvez-vous indiquer quelques noms de structures culturelles (institutions, établissements, maisons) au Luxembourg ?



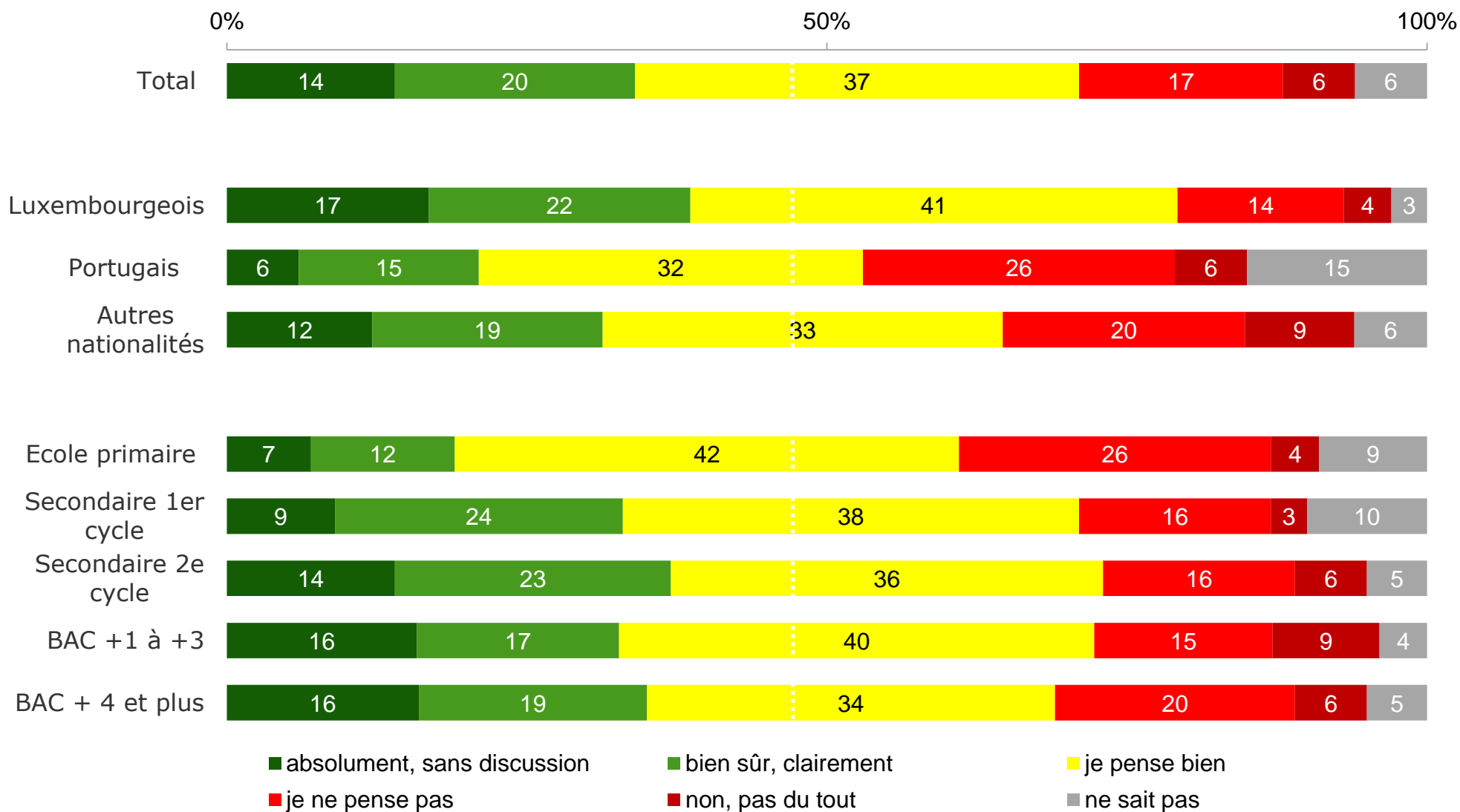
# L'offre culturelle n'a rien à envier à celle proposée à l'étranger

Estimez-vous que l'offre culturelle au Luxembourg n'ait rien à envier à celle proposée à l'étranger ?



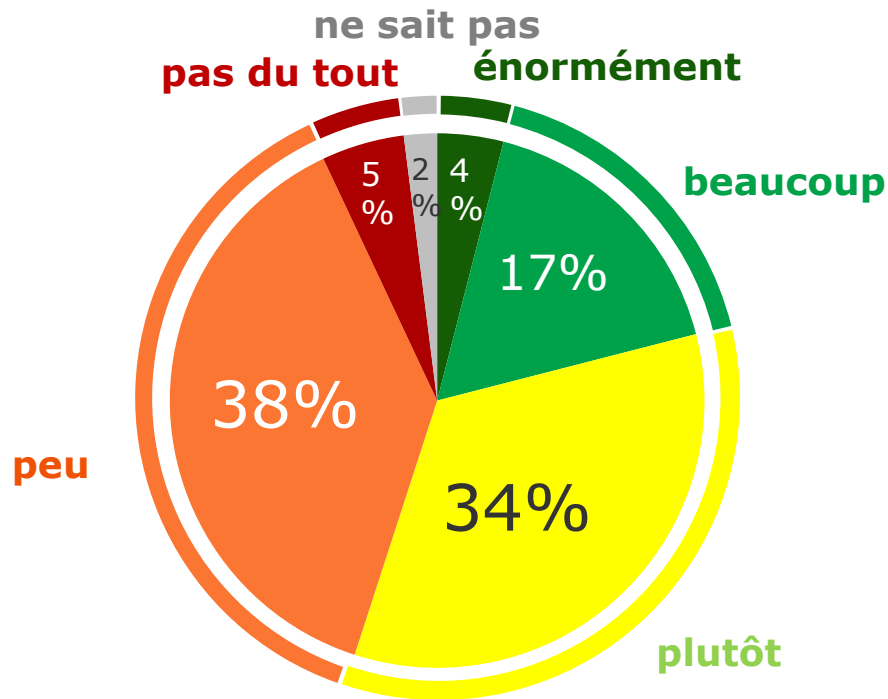
**71% des répondants sont d'avis que l'offre culturelle n'a rien à envier à celle proposée à l'étranger!**

# L'offre culturelle n'a rien à envier à celle proposée à l'étranger selon la nationalité et le niveau d'éducation



# Bénéfice personnel de l'offre culturelle au Luxembourg

Dans quelle mesure profitez-vous de l'offre culturelle au Luxembourg ?



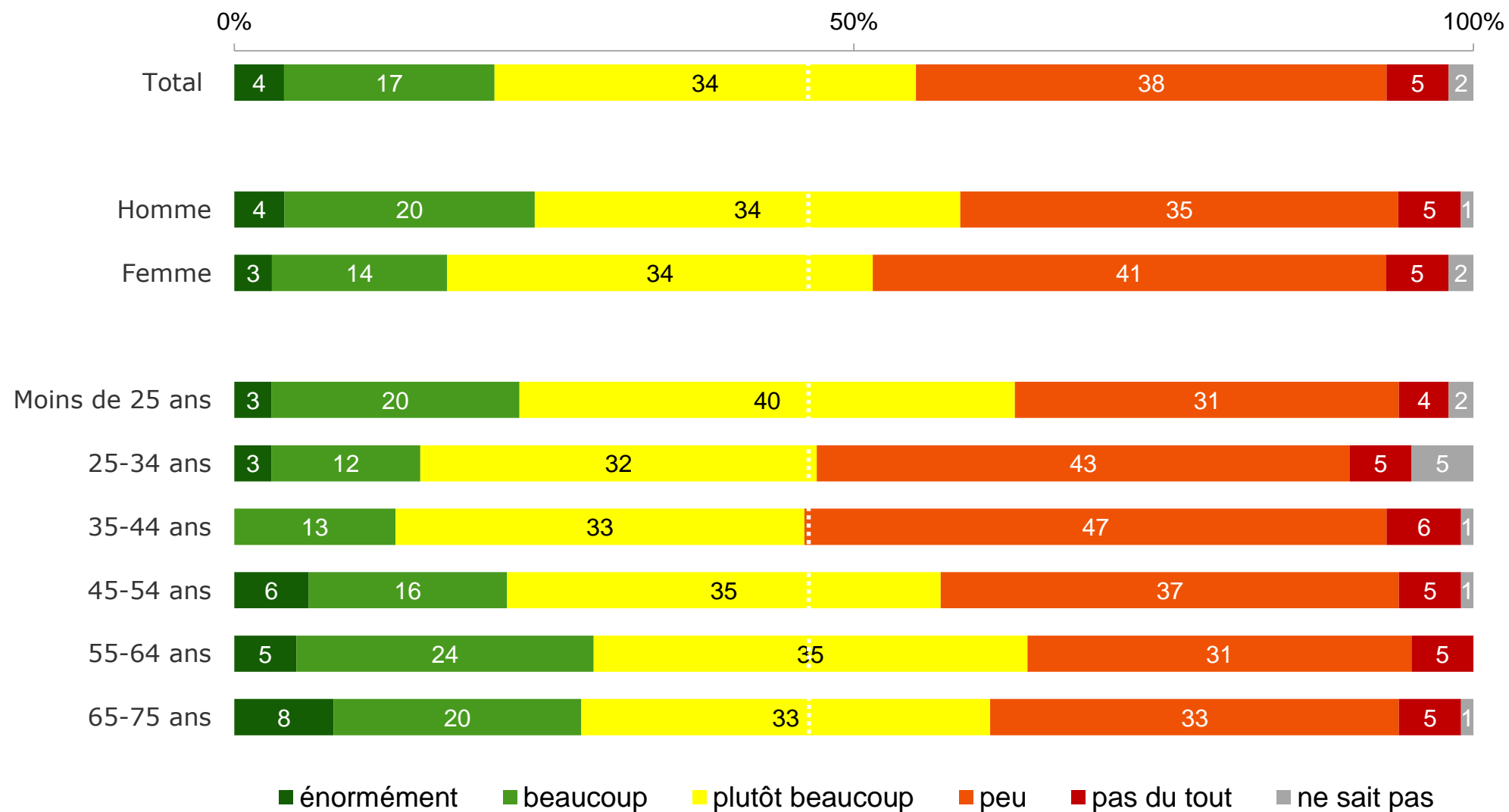
21%

profitent **beaucoup** de l'offre culturelle au Luxembourg

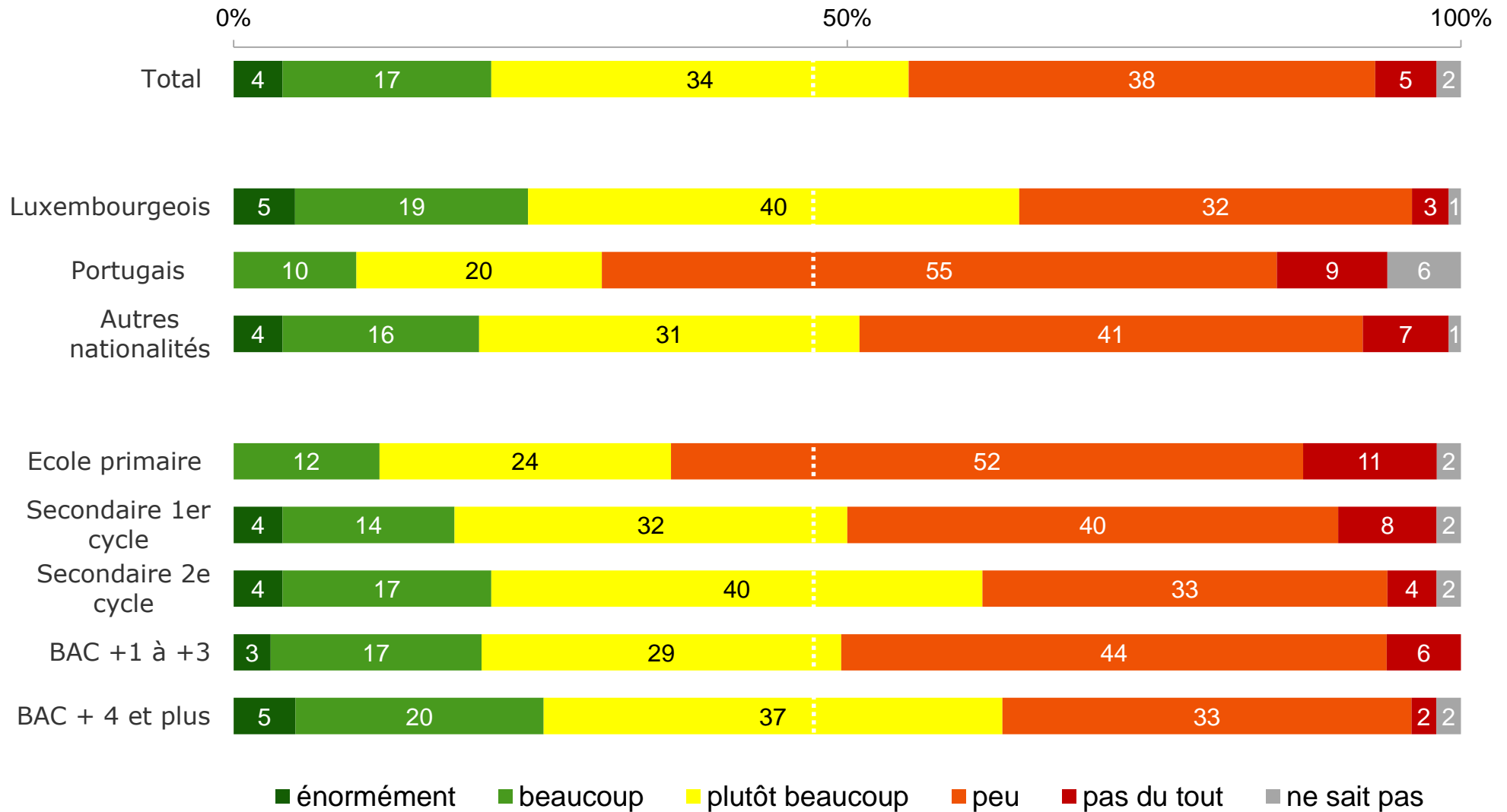
43%

ne profitent que très peu ou pas du tout de l'offre culturelle au Luxembourg

# Bénéfice personnel de l'offre culturelle au Luxembourg selon le sexe et l'âge



# Bénéfice personnel de l'offre culturelle au Luxembourg selon la nationalité et le niveau d'éducation



# 6

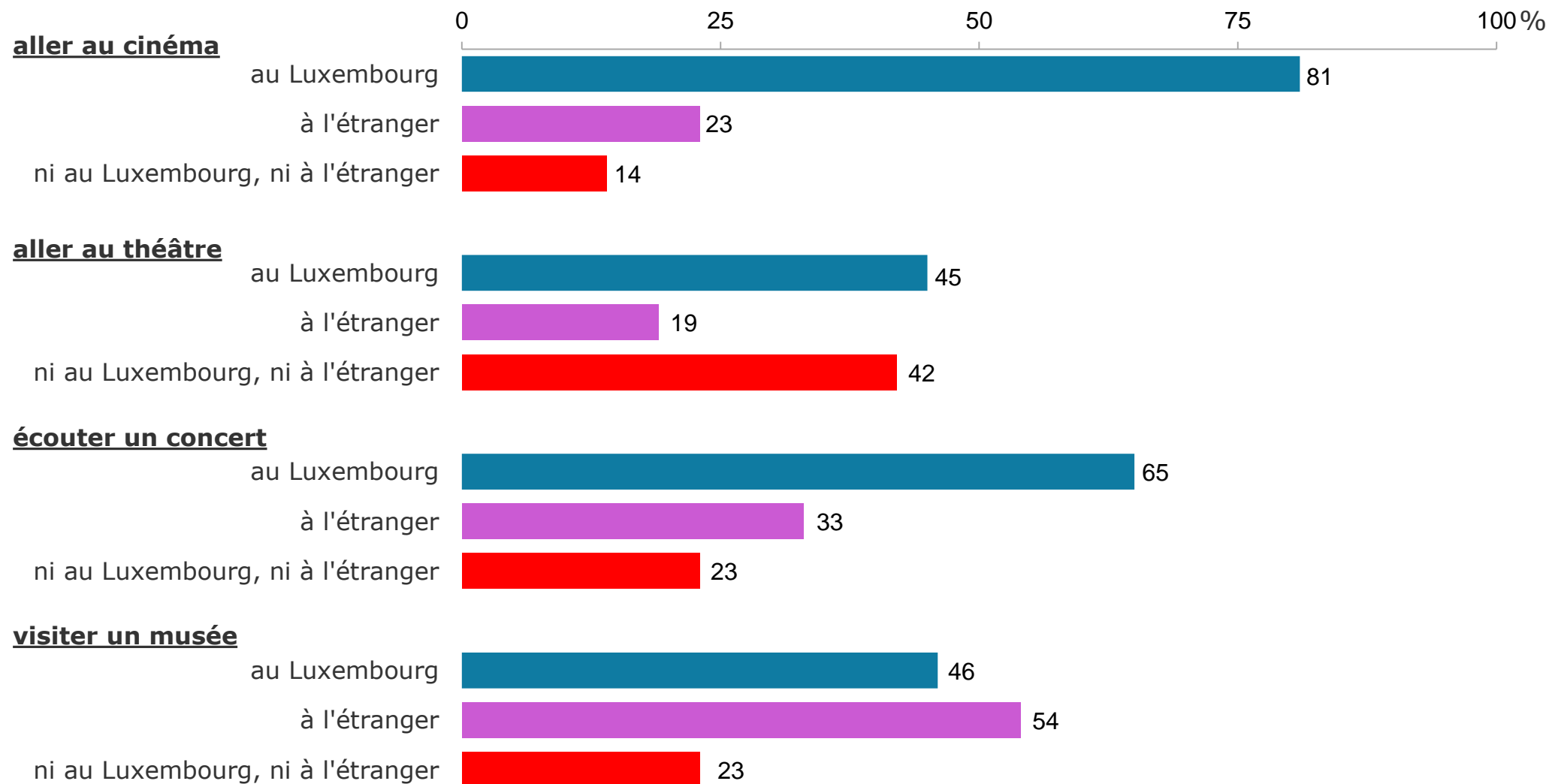
## Pratiques culturelles





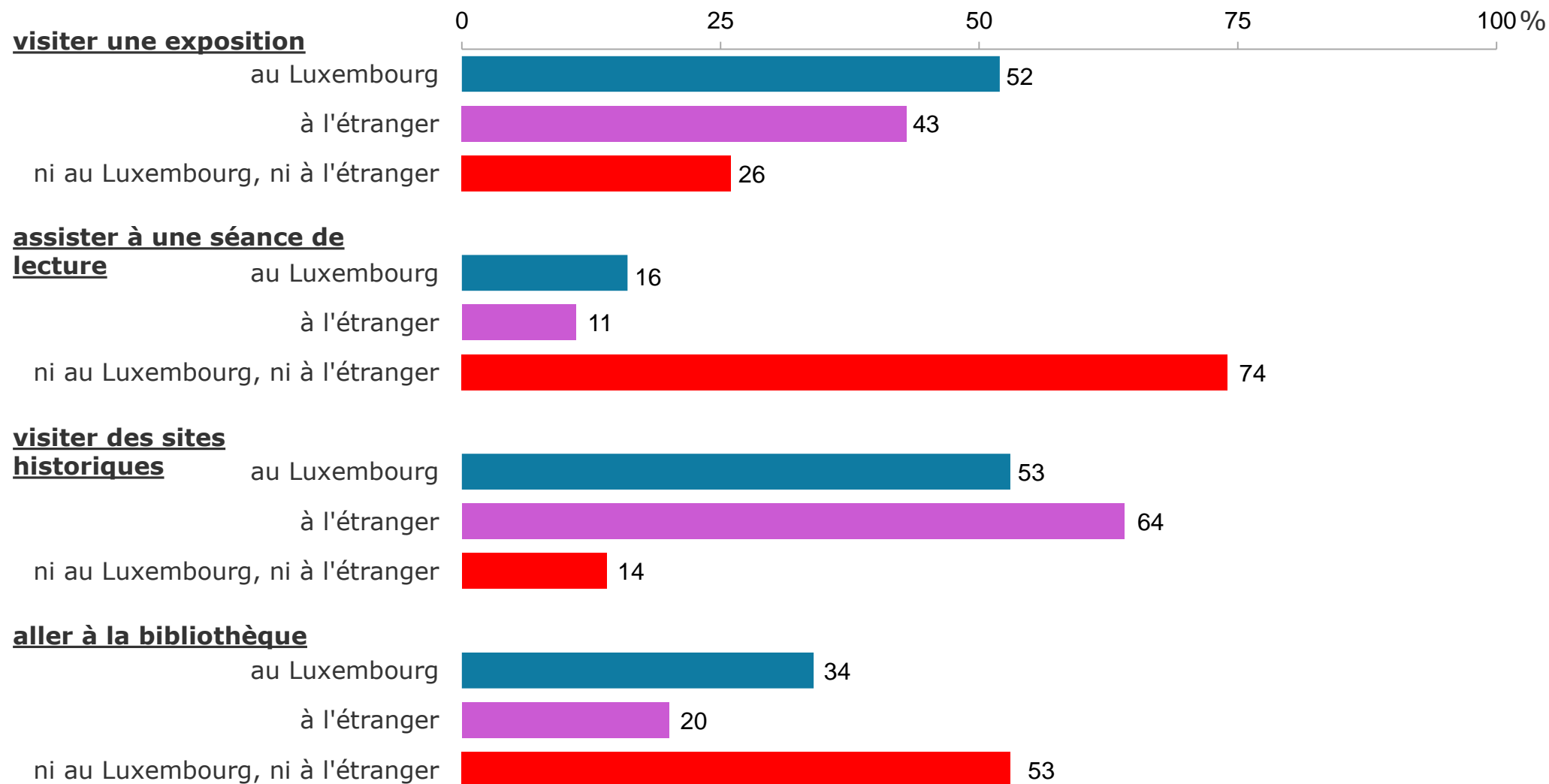
# Activités effectuées au Luxembourg ou à l'étranger au cours des 12 derniers mois (1)

Lesquelles de ces activités avez-vous effectué au Luxembourg ou à l'étranger au cours des 12 derniers mois ? (Plusieurs réponses possibles)

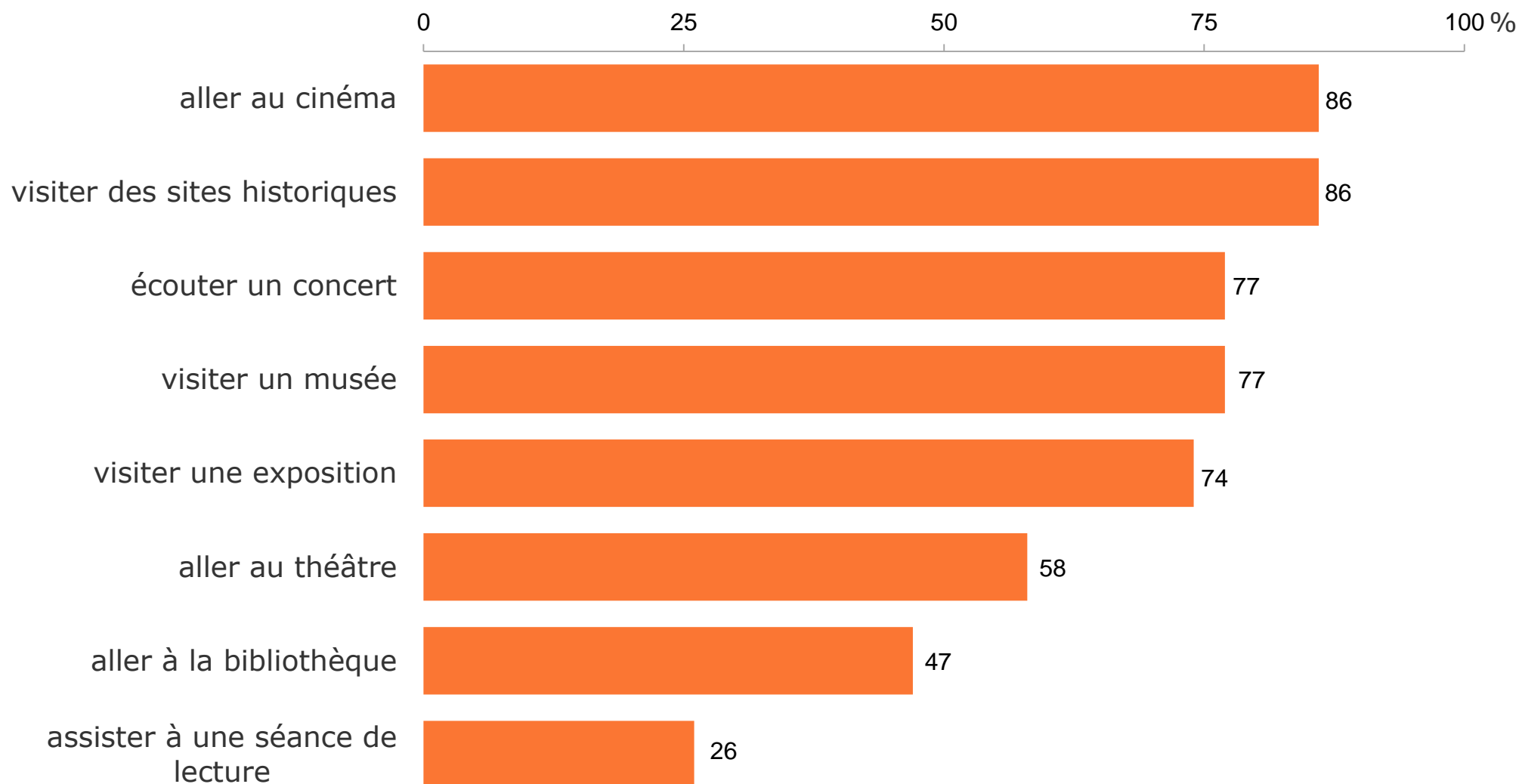


# Activités effectuées au Luxembourg ou à l'étranger au cours des 12 derniers mois (2)

Lesquelles de ces activités avez-vous effectué au Luxembourg ou à l'étranger au cours des 12 derniers mois ? (Plusieurs réponses possibles)

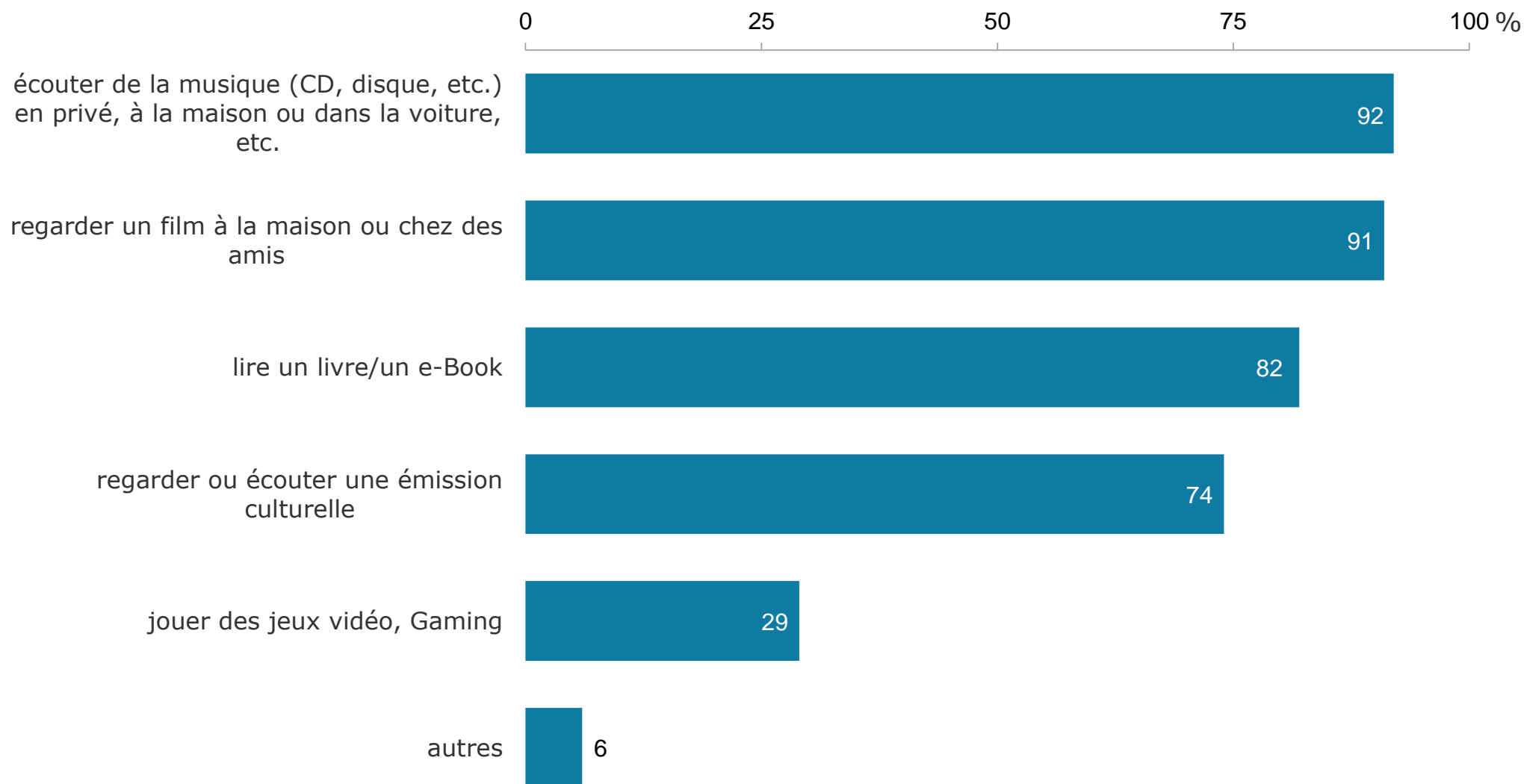


# Activités effectuées au Luxembourg et/ou à l'étranger au cours des 12 derniers mois



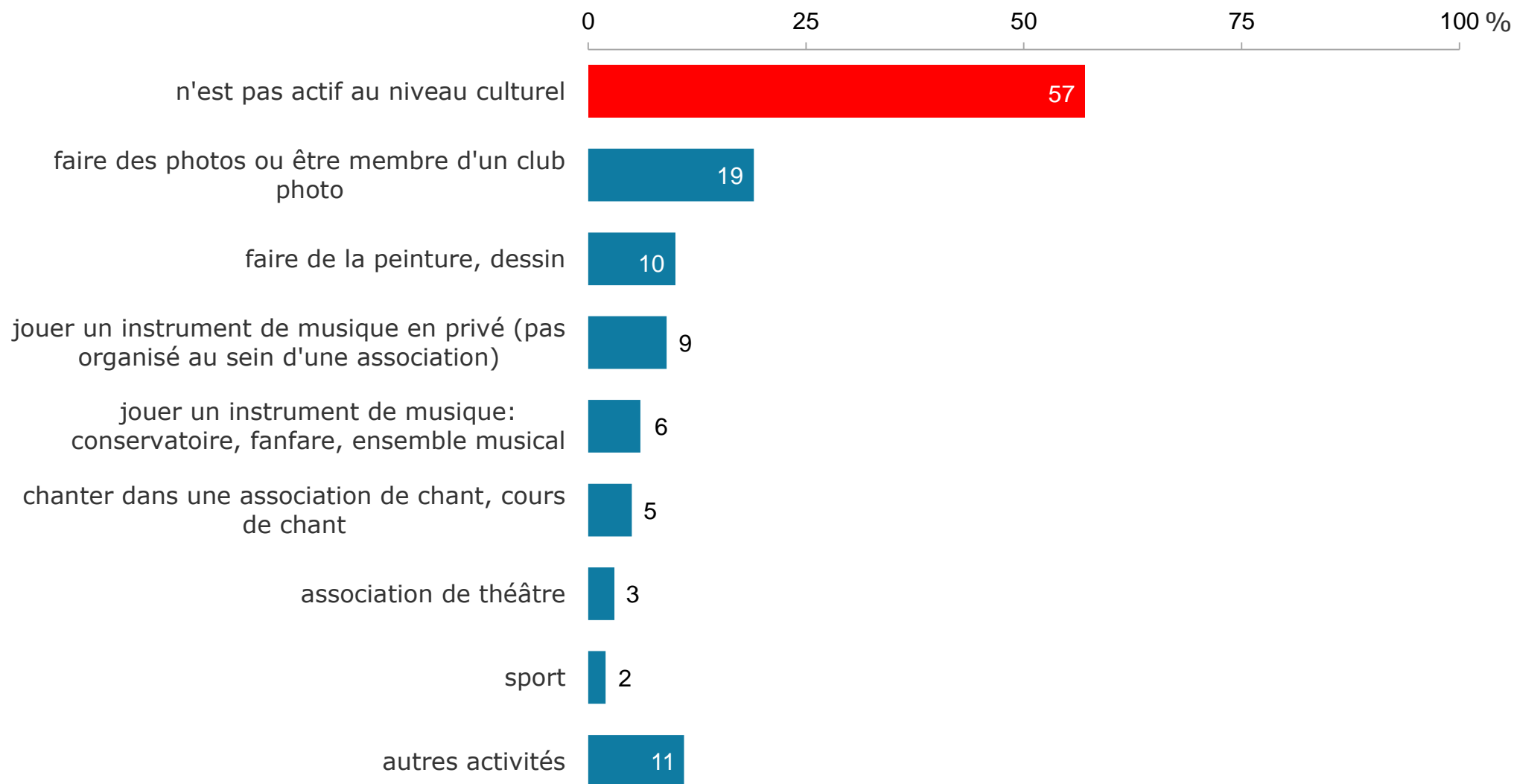
# Activités culturelles privées pratiquées au cours des 12 derniers mois

Lesquelles de ces activités avez-vous pratiquées au cours de ces 12 dernier mois ?



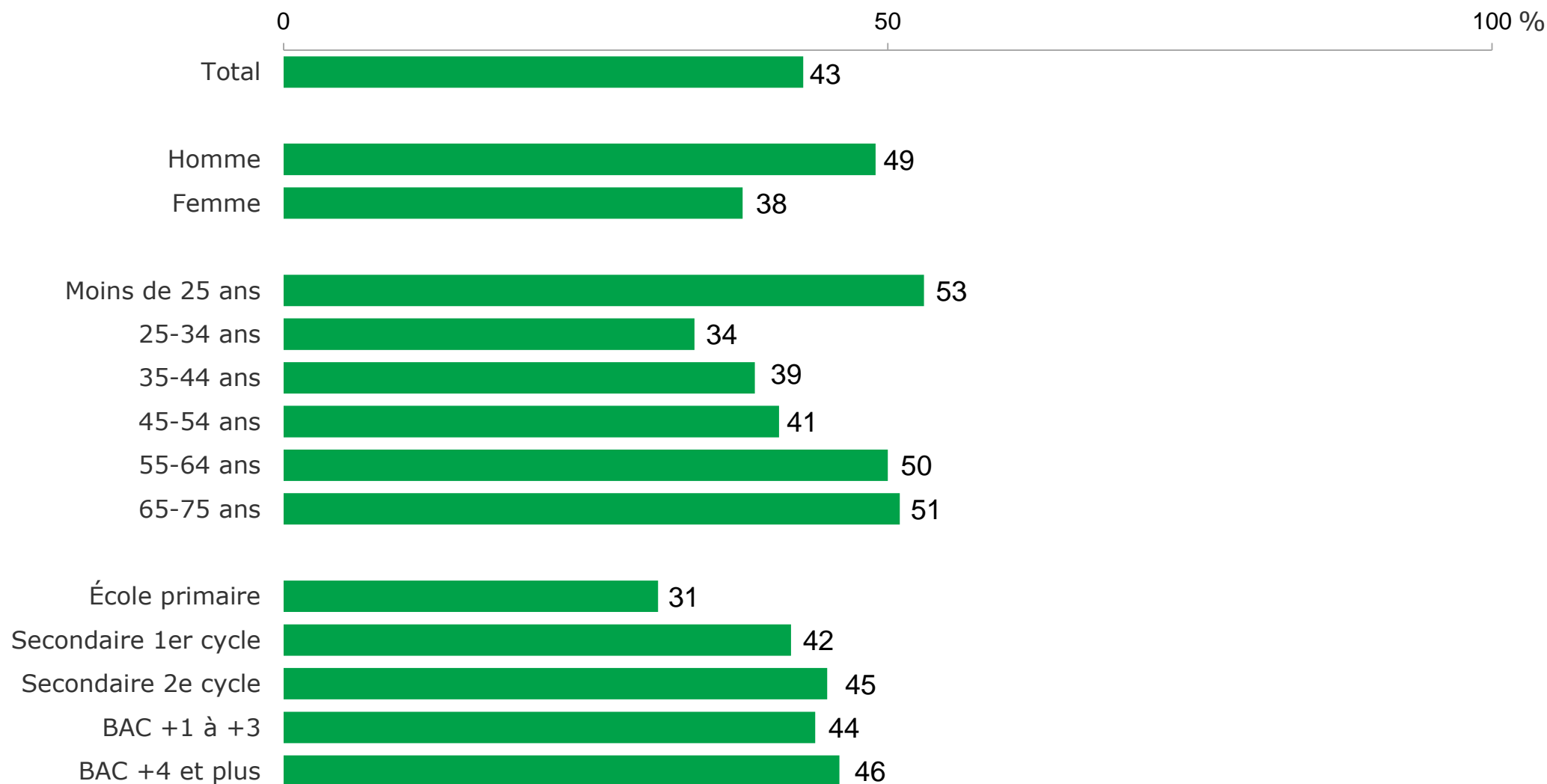
# Pratique – activité culturelle

Etes-vous personnellement actif au niveau culturel, que ce soit en privé ou au sein d'une association ? Où êtes-vous actif/active au niveau culturel, quelles activités y poursuivez-vous ?



# Pratique – activité culturelle

## selon le sexe, l'âge et le niveau d'éducation



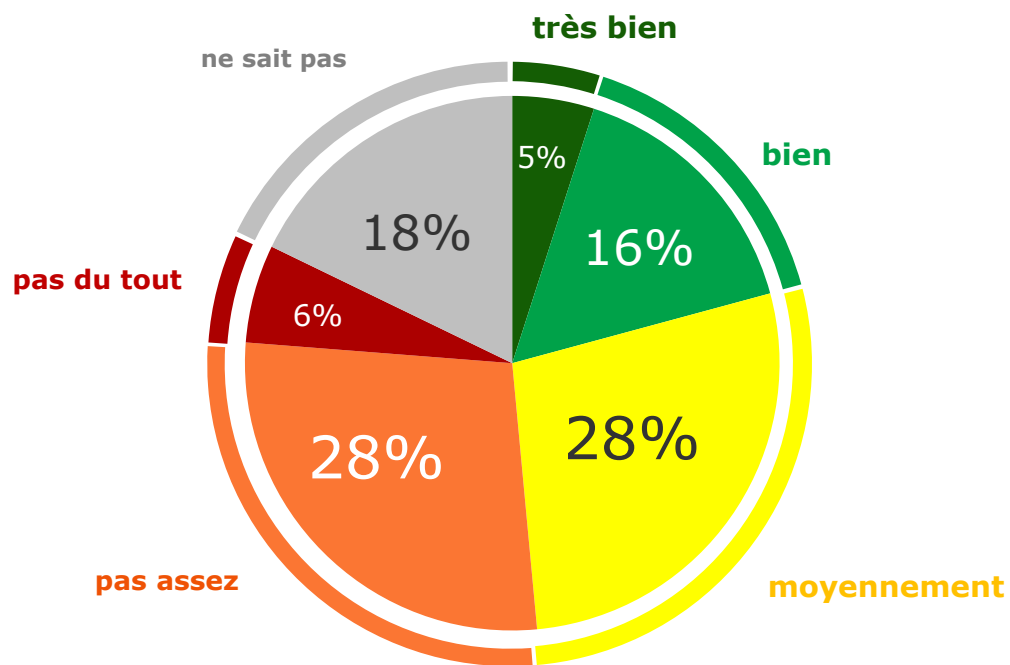
# 7

## Rôle de l'école et des entreprises privées au profit de la culture au Luxembourg



# Sensibilisation de la culture par l'école

Dans quelle mesure l'école sensibilise-t-elle les enfants et adolescents pour la culture, à votre avis ?



21%

sont d'avis que l'école sensibilise bien voir très bien les enfants et adolescents pour la culture

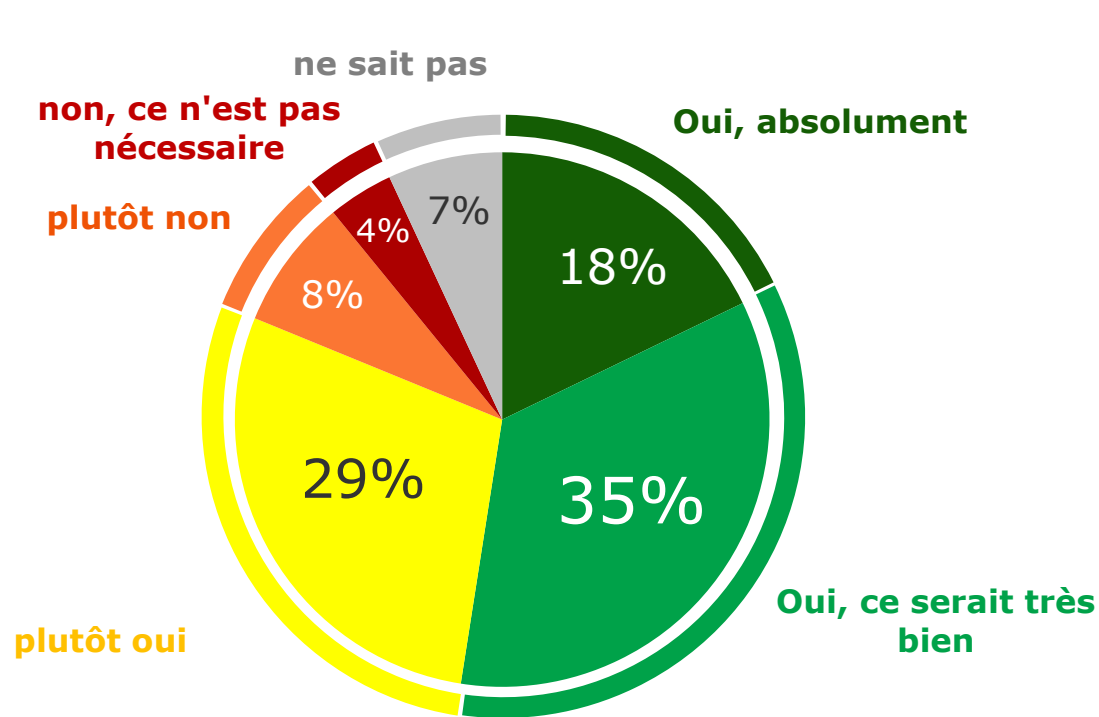
34%

sont d'avis que l'école ne sensibilise pas assez voir pas du tout les enfants et adolescents pour la culture



# Nécessité de la contribution des entreprises privées et de mécènes au financement de la culture

Trouvez-vous que hormis d'Etat, des entreprises privées et de mécènes devraient contribuer davantage au financement de la culture ?



**53%**

plaident clairement pour une contribution plus importante de la part des entreprises privées et des mécènes

**12%**

s'opposent plutôt à l'idée d'une contribution plus importante de la part des entreprises privées et des mécènes

# Notoriété spontanée d'entreprises qui s'engagent au niveau culturel

Pouvez-vous énumérer quelques entreprises qui s'engagent au niveau culturel ?

